# C:\Users\Rolson\Desktop\методическая работа\рабочие программы\начальные классы\Программы 1-4 класс\Перспективная\Русский язык.jpeg

# Планируемые результаты освоения курса

# Личностные, метапредметметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу каждого года обучения представлены по блокам *«Обучающийся (Выпускник) научится»* и *«Обучающийся (Выпускник) получит возможность научиться»,* а так же в *«Ожидаемых результатах формирования УУД».*

# Обучение грамоте

*Планируемые результаты освоения курса к концу подготовительного периода*

## Обучающиеся научатся:

* на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;
* называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита;
* составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;
* правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритму и под счет, правильно называть их.

***Планируемые результаты освоения курса к концу основного периода***

## Обучающиеся научатся:

* различать звуки и буквы русского языка;
* различать гласные – ртораскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные – ртосмыкатели, образующиеся при наличии преграды;
* определять на слух ударные и безударные гласные;
* делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;
* определять согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;
* акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;
* обозначать звуки речи с помощью условных графических символов (кружков, квадратов) – создавать звуковую схему – модель слова;
* читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
* обозначать звуки буквами и условными значками;
* читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
* перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;
* правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;
* писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;
* выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
* при письме под счет чередовать напряжение мышц руки с расслаблением;
* конструировать печатные и письменные буквы из элементов - шаблонов;
* определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а также слова-помощники (предлоги, союзы), которые служат для связи основных слов в предложении; использовать графические символы для их обозначения в модели предложения;
* членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически;
* правильно записывать предложение и собственные имена при списывании и диктанте.

***Планируемые результаты освоения курса к концу заключительного периода***

## Обучающиеся научатся:

* пользоваться при чтении и письме графическими системами печатных и письменных букв русского алфавита;
* правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями;
* читать печатный и письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;
* применять приемы: а) слогового, б) орфоэпического, в) связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
* пересказывать отдельные части текста (2–3 предложения);
* озаглавливать прослушанный текст;
* осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;
* применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости – мягкости согласных и передачи на письме звука [й’];
* связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста; 2) при письме по памяти; 3) под диктовку учителя;
* выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: **чк**, **чн**, **чт**, а также с сочетаниями букв **жи**, **ши**, **ча**, **ща**, **чу**, **щу**, **же**, **ше**, **це**, находящимися в сильной позиции, т. е. под ударением;
* анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов.

***Ожидаемые результаты формирования УУД по курсу «Обучение грамоте»***

**В области общих учебных действий**

**Обучающиеся научатся**:

* ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; работать с моделями русского языка; находить выделенные строчки и слова на странице учебника; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
* первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;
* работать с тремя источниками информации (учебной книгой, тетрадями по письму № 1, № 2, № 3 и тетрадями «Пишу и проверяю себя» № 1 и № 2): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.

**В области коммуникативных учебных действий** обучающиеся научатся:

## а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

* работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;
* выполнять работу по цепочке;

## б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

* видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

## В области контроля и самоконтроля учебных действий

обучающиеся научатся:

* понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками.

# Систематический курс русского языка

***Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 1-го года обучения***

## Содержательная линия «система языка»

### Раздел «Фонетика и графика»

**Обучающиеся научатся:**

* различать звуки и буквы;
* различать буквы и их основные звуковые значения;
* различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твердые согласные; парные звонкие – глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные;
* делить слова на слоги, определять ударный слог;
* пользоваться способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда (а, о, у, э, ы) и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (я, е, ю, ё, и) и мягкого знака;
* пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова (с помощью букв е, ё, ю, я);
* пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.

### Раздел «Орфоэпия»

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
* устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

### Раздел «Морфология»

**Обучающиеся научатся:**

* различать слова названия предметов, признаков, действий;
* различать главные и неглавные слова – названия предметов;
* определять в тексте слова-помощники.

### Раздел «Синтаксис»

**Обучающиеся научатся:**

* различать предложение и слово;
* определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).

### Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

**Обучающиеся научатся:**

* определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки в конце предложения);
* писать прописную букву в именах собственных;
* делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую;
* писать слова с сочетаниями жи–ши, ча–ща, чу–щу, ци–це под ударением;
* выбирать написание буквы парного согласного на конце слова; написание **ь** и **Ъ**;
* писать словарные слова, определенные программой;
* писать под диктовку текст объемом 18–20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* списывать небольшой текст по правилам списывания;
* читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

***Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения***

**В области общих учебных действий**

**Обучающиеся научатся**:

* ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и на развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
* первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;
* работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.

**В области коммуникативных учебных действий**

**Обучающиеся научатся:**

## а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

* работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;
* выполнять работу по цепочке;

## б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

* видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

## В области контроля и самоконтроля учебных действий

**Обучающиеся научатся**:

* понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками;
* выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.

***Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету***

***«Русский язык» к концу 2-го года обучения***

**Содержательная линия «система языка» *Раздел «Фонетика и графика»***

**Обучающиеся научатся:**

* определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги;
* соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.

### Раздел «Орфоэпия»

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;
* правильно произносить орфоэпический трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы, …).

### Раздел «Морфемика и словообразование»

**Обучающиеся научатся:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);
* выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
* выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
* сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);
* мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
* обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме);
* разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

### Раздел «Лексика»

**Обучающиеся научатся:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

### Раздел «Морфология»

**Обучающиеся научатся:**

* определять начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий;
* изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
* изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.

### Раздел «Синтаксис»

**Обучающиеся научатся:**

* различать предложение, словосочетание и слово;
* находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
* определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
* находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены;
* задавать вопросы к разным членам предложения.

## Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

## Обучающиеся научатся:

* проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости–звонкости согласные, непроизносимые согласные); *жи–ши, ча–ща, чу–щу* в разных частях слова;
* выбирать букву *и* или *ы* в позиции после *ц* в разных частях слова;
* писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника (словарь «Пиши правильно»);
* различать на письме приставки и предлоги;
* употреблять разделительные ь и ъ;
* находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

### Содержательная линия «Развитие речи»

**Обучающиеся научатся:**

* определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
* членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
* грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
* владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.);
* соблюдать орфоэпические нормы речи;
* устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);
* писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

***Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения***

**В области познавательных общих учебных действий** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

* инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
* ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
* работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);
* работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

**В области коммуникативных учебных действий** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

## а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

* работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
* выполнять работу по цепочке;

## б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

* видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
* использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

## В области контроля и самоконтроля учебных действий

обучающиеся научатся, получат возможность научиться: понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;

* научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

***Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету***

***«Русский язык» к концу 3-го года обучения***

**содержательная линия «система языка» *Раздел «Фонетика и графика»***

**Обучающиеся научатся:**

* выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

### Раздел «Орфоэпия»

**Обучающиеся научатся:**

* правильно употреблять приставки **на**- и **о**- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;
* правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы, …).

### Раздел «Морфемика и словообразование»

**Обучающиеся научатся:**

* сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным);
* мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
* обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме).

### Раздел «Лексика»

**Обучающиеся научатся:**

* отличать прямое и переносное значения слова;
* находить в тексте синонимы и антонимы;
* отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов. Раздел «Морфология»

## Обучающиеся научатся:

* различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
* различать на письме приставки и предлоги;
* изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
* различать названия падежей.
* изменять прилагательные по числам, падежам и родам;
* изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

### Раздел «Синтаксис»

**Обучающиеся научатся:**

* находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;
* находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение);
* задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

## Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

## Обучающиеся научатся:

* определять орфограммы;
* использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря);
* писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;

- писать **о**-**ё** после шипящих в окончаниях существительных;

* писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с, приставками на -**с**, **-з**;
* писать слова с суффиксами -**ек** и -**ик**;
* писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
* писать **о**-**ё** после шипящих и **ц** в падежных окончаниях существительных;
* находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

## Содержательная линия «Развитие речи»

## Обучающиеся научатся:

* определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
* членить текст на *абзацы,* оформляя это членение на письме;
* грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
* владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону; разговор с продавцом в магазине; конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);
* работать со словарями;
* соблюдать орфоэпические нормы речи;
* устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
* писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

***Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения***

**В области познавательных общих учебных действий**

**Обучающиеся научатся, получат возможность научиться:**

* свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
* свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «содержание» и «оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
* работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
* работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги, в одной из которых — система словарей, тетрадью для самостоятельной работы и дополнительными источниками информации — другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

## В области коммуникативных учебных действий: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

* работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

## б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

* понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
* находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

## В области регулятивных учебных действий:

* осуществлять самоконтроль и контроль полученного результата.

***Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету***

***«Русский язык» к концу 4-го года обучения***

**Содержательная линия «Система языка»**

***Раздел «Фонетика и графика»***

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
* зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

## Выпускник получит возможность научиться:

* *проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.*

### Раздел «Орфоэпия»

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;*
* *правильно употреблять предлоги* ***о*** *и* ***об*** *перед существительными, прилагательными, местоимениями;*
* *правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;*
* *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*
* *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).*

### Раздел «Морфемика и словообразование»

**Выпускник научится:**

* проводить морфемный анализ слова (по составу); *элементарный словообразовательный анализ;*
* сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

### Раздел «Лексика»

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

## Выпускник получит возможность научиться:

* *подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;*
* *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
* *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
* *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

### Раздел «Морфология»

**Выпускник научится:**

* определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
* определять три типа склонения существительных;
* определять названия падежей и способы их определения;
* определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

## Выпускник получит возможность научиться:

* *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
* *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

### Раздел «Синтаксис»

**Выпускник научится:**

* определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое), второстепенные (дополнение, обстоятельство, определение);
* определять однородные члены предложения;
* составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

## Выпускник получит возможность научиться:

* *различать второстепенные члены предложения — дополнение, обстоятельство, определение;*
* *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
* *различать простые и сложные предложения.*

## Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

## Выпускник научится:

* применять общее правило написания: **о**-**е** после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова, безударных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;
* применять правила правописания: безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки, безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, суффиксов глаголов в прошедшем времени, суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
* использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря).
* определять (уточнять, проверять) правописание определяемых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
* определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но.

## Выпускник получит возможность научиться:

* *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
* *подбирать примеры с определенной орфограммой;*
* *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
* *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

## Содержательная линия «Развитие речи»

## Выпускник научится:

* различать особенности разных типов текста (повествование, описание, *рассуждение*);
* обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
* составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
* доказательно различать художественный и научно - популярный тексты;
* владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
* составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
* находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
* писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

## Выпускник получит возможность научиться:

* *создавать тексты по предложенному заголовку;*
* *подробно или выборочно пересказывать текст;*
* *пересказывать текст от другого лица;*
* *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
* *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
* *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;*
* *оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).*

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения**

**В области познавательных общих учебных действий**

**Выпускник научится**:

* свободно работать с учебным текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; быстро менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;
* свободно ориентироваться в учебной книге по предмету и в других книгах комплекта;
* в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
* свободно работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций).

## В области коммуникативных учебных действий

## а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

* освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);

## б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

* понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;
* использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

## В области регулятивных учебных действий:

* осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

# Содержание учебного предмета, курса

Материал курса «Русский язык» представлен следующими содержательными линиями:

* система языка (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а так же развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

# Обучение грамоте (207 ч)

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Буквы гласных как показатель твердости–мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я (йотированные). Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца).

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

**Орфография.** Ознакомление с правилами правописания и их применение:

* обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча–ща, чу–щу, жи–ши);
* заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
* раздельное написание слов;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Курс «обучение грамоте» дается в содержании программы по видам речевой деятельности» *(слушание, говорение, чтение, письмо).*

## Подготовительный период (22 ч)

1. **Чтение (10 ч)**

Знакомство с первой учебной книгой – «Азбукой». Иллюстрации. Модели единиц русского языка. Речь устная и письменная. Сказки «Заюшкина избушка» и «Колобок». Соотнесение частей сказки с иллюстрациями к ней. Устные высказывания на тему

«Как хлеб на стол пришёл». Текст, предложение, слово, интонация. Первичное представление о словах как структурных единицах языка. Слово как часть предложения. Слова-названия предмета. Живые и неживые предметы. Слова-названия действий. Звуки речевые и неречевые. Слово-название признака. Обобщающее слово. Служебные слова (слова-помощники) в предложении. Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Слушание** (аудирование) текста сказки. **Соотнесение** иллюстраций с частями текста. **Пересказ** содержания сказки.

Первичное представление, во-первых, о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение и, во-вторых, о предложении как высказывании, которое содержит сообщение о чем-либо и рассчитано на слуховое или зрительное восприятие. **Составление** предложений на тему иллюстраций. **Соотнесение** конкретных предложений с графической моделью текста. **Озаглавливание** рассказа, заданного иллюстрацией. **Анализ** элементов построения текста. **Пересказ** рассказа на основе его графической модели.

**Составление** ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, **заучивание** стихотворений наизусть.

## Анализ поэлементного состава букв.

1. **Письмо (12 ч)**

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма. Гигиенические правила письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Рабочая строка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму и под счет. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Ориентация** в пространстве листа тетради, в понятиях «слева», «справа», «верх», «вниз». **Воспроизведение** элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров. Выполнение логических заданий на сравнение, группировкуи **обобщение** элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

**Выполнение** гигиенических требований к правильной посадке, правилам письма.

## Основной звукобуквенный период (160 ч)

1. **Чтение (72 ч)**

**Звуки и буквы. Буква как знак звука. Гласные звуки.** Артикуляция гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и]. Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и]. Последовательное интонирование всех звуков в модели слова. Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью простого кружка, а затем — знака транскрипции. Роль гласных звуков в процессе слогообразования, слог как часть слова. Понятие об ударении и ударном слоге в слове. Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы. Смыслоразличительная роль русского ударения. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Отработка** артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и] как в различных позициях в слове, так и в изолированном употреблении. **Упражнение** в различении гласных звуков на слух.

**Умение произносить** слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов.

**Узнавание и выделение на слух** из ряда звучащих и произносимых слов только тех, в которых есть определенный гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком.

**Конструирование** (больших и малых) печатных букв гласных звуков с помощью элементов-шаблонов и усвоение их форм.

**Формирование** образного представления о том, что буква — это лишь знак («одежда») для звука, речи. **Различать** звуки и буквы.

**Восприятие** на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания, формулирование ответов на поставленные вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого на слух текста.

**Согласные сонорные звуки (непарные по глухости – звонкости и парные по твердости–мягкости).** Согласные звуки [м, м’, н, н’, л, л’, р, р’, й’] как ртосмыкатели. Артикуляция: рот прикрыт или закрыт. Струя выходящего воздуха встречает преграду (губы, зубы, язык). Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение согласных звуков [м], [м’], [н], [н’], [л], [л’], [р], [р’], [й’]. Фиксирование согласных звуков с помощью квадрата с точкой в середине, обозначающей звонкость. Одним из этих квадратов (с апострофом ’) фиксируются мягкие, другим (без апострофа ’) — твердые звонкие звуки. *Противопоставление сонорных\* согласных звуков по твердости–мягкости; обозначение их твердости–мягкости на письме при помощи букв гласных — а, о, у, э, ы для твердых (ма, мо, му, мэ, мы) и и для мягких (ми).* Прием последовательного выделения каждого звука в слове. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Артикулирование** звуков, выделенных из контекста анализируемых слов, и произнесение их в изолированном виде. Последовательное **интонирование** всех звуков в модели слова. **Характеристика** заданного звука. Классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные – согласные).

**Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смыслоразличительной функцией** в минимальных парах сравниваемых слов: мыл–мил, Нил–ныл, сравнение слов, отличающихся одним звуком.

**Усвоение и конструирование** форм печатных букв (больших и малых), с помощью которых обозначаются все сонорные звуки.

**Чтение** закрытых неприкрытых слогов (ам, ун, ир) и открытых слогов-слияний (ма, ну, ри) с твердыми и мягкими согласными звуками, а также слов с непарным согласным звуком [й’] на конце и в середине слова (май, майка).

**Упражнение** в чтении слогов, слов и предложений.

## Звук [й’] в начале слова и между гласными. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв Я, Ё, Ю, Е и мягкого знака ь.

«Работа» (функция) букв Я, Ё, Ю, Е — обозначать два звука [й’а], [й’о], [й’у], [й’э] в начале слова ([й’ама] — *яма*) и после гласных звуков в середине и на конце слова ([бай’ан] — *баян*, [р’исуй’у] — рисую).

Обозначение мягкости согласных в слоге-слиянии с помощью букв Я, Ё, Ю, Е ([но] — но; [н’о] — нё; [ру] — ру; [р’у] — рю;

[ла] — ла; [л’а] — ля; [мэ] — мэ; [м’э] — ме).

Буква ь. Обозначение мягкости согласного звука на конце и в середине слова с помощью ь, например: *линь*, *руль*, *мыльный пузырь*.

Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Слоговое и орфоэпическое **прочтение** звуковой и буквенной схем слов. **Наблюдение** за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую (на основе условных знаков и печатных букв). **Усвоение** правил использования букв Я, Ё, Ю, Е.

**Упражнение** в чтении слогов и слов с этими буквами и мягким знаком. **Дифференциация** мягких и твердых согласных сонорных звуков на слух при выделении их из контекста произносимого слова. **Конструирование** форм печатных букв (строчных и прописных): я Я, ё Ё, ю Ю, е Е, ь.

**Упражнение** в чтении слогов, слов и предложений.

**Парные звонкие и глухие согласные звуки.** Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Последовательное интонирование всех звуков в модели слова. Модели звонких и глухих согласных звуков (твердых и мягких). Чтение слогов, слов и предложений. Сравнение слов, отличающихся одним звуком. Отличие звонких и глухих звуков: [д]–[д’], [т]–[т’], [з]–[з’], [с]–[с’], [г]–[г’], [к]–[к’], [в]–[в’], [ф]–[ф’], [б]–[б’], [п]–[п’] по признаку твердости–мягкости. Соотнесение парных по звонкости–глухости звуков: [д–т, д’–т’, з–с, з’–с’, г–к, г’–к’, в–ф, в’–ф’, б–п, б’–п’] на фоне уже знакомого дифференциального признака (твердости–мягкости). Например: *Дима–Тима, Даня–Таня.* Звуки [ж] – [ш] — парные по звонкости–глухости и всегда твердые. Сочетания ЖИ, ЖО, ЖЁ, ЖЕ, ШИ, ШО, ШЁ, ШЕ. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений. Работа над текстами.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Наблюдение** за смыслоразличительной функцией звуков.

**Усвоение и конструирование** форм 24 печатных (строчных и прописных) букв: д Д, т Т, з З, с С, г Г, к К, в В, ф Ф, б Б, п П, ж Ж, ш Ш.

**Упражнение** в произношении минимальных пар слов, например: жар–шар, Луша–лужа, отличающихся звуками [ж] – [ш].

**Знакомство** с первыми правилами традиционных написаний: жи – ши.

**Дифференцировка** звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтения слогов, слов и текстов.

**Чтение** исходных и преобразованных слов путем замены или дополнения в них одного звука, а также обратного прочтения (слева направо) слов-перевертышей. **Чтение и отгадывание загадок. Чтение**, запоминание и **воспроизведение по памяти** скороговорок, приговорок, дразнилок, считалок, изречений народной мудрости, в которых варьируются изучаемые звуки.

**Формирование** наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.

**Звук [й’] после разделительных знаков: мягкого знака ь и твердого знака Ъ.** Обозначение на письме звука [й’] с помощью сочетаний разделительных знаков «ь» и «ъ» и гласных букв (ь + е, ё, ю, я, и; ъ + е, ё, ю, я). Звуковые модели слов. Звуковой анализ слов со звуком [й’], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков и букв гласных.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Чтение** звуковой схемы слов со звуком [й’], **перекодирование** ее в буквенную форму с последующим прочтением вначале по слогам, а затем — орфоэпически.

**Конструирование** печатных знаков ь ь, ъ ъ, **усвоение** их форм.

**Непарные глухие мягкие и твердые звуки [х, х’, ч’, щ’, ц].** Артикуляция звуков [х, х’, ч’, щ’, ц] в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его. Характеристика этих звуков по признаку твердости–мягкости. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений. Работа над текстами. Сочетания ЧА, ЧУ, ЧЁ, ЧО, ЩА, ЩУ, ЩЁ, ЩО, ЦЕ, ЦИ, ЦЫ.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:* Отработка** артикуляции звуков [х, х’, ч’, щ’, ц]. **Перекодирование** слов из звуковой формы в буквенную. **Упражнение** в чтении слов со следующими сочетаниями звуков: же, ше (жесть, шесть); шо, шё (шорох, шёлк); жо, жё (обжора, жёлудь); че (честь); чо, чё (чох, т. е. чихание, чёлка); ще (щепка); що, щё (трещотка, щётка), чк (ручка, дочка), чн (точный, мучной), чт (мачта, почта), щн (хищник), щр (поощрение). **Чтение** слогов, слов, предложений и текстов, содержащих эти звуки. **Усвоение** содержания текста. **Пересказ. Составление** предложений по иллюстрациям и **моделирование** их.

**Усвоение и конструирование форм** 8 печатных (строчных и прописных) букв: х Х, ч Ч, щ Щ, ц Ц. **Формирование** в памяти детей дифференцированных зрительных образов всех печатных букв.

## Письмо (88 ч)

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Повторение звука (звуков), изученных на уроке чтения. Соотнесение изученного звука (звуков) с условно-графическими и буквенными символами. Формирование зрительного образа изучаемой буквы (знакомство с шаблонами элементов письменных букв).

Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Письмо под счет.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Выработка** навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

**Анализ и конструирование** письменных букв из элементов-шаблонов. **Выполнение** логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

**Формирование** в памяти четко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших — заглавных (прописных) и малых — строчных). **Отработка** технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

**Усвоение** алгоритмов трех видов соединения букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

**Упражнение** в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, т. е. письма букв под счет.

**Перекодирование** звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

**Чтение** образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, **запись** по образцу, **проверка** учеником результатов своего письма.

## Заключительный период (25 ч)

1. **Чтение (10 ч)**

Работа над текстами «Верблюжонок», «Что у нас во дворе?»,

«Белая акация». Работа над текстами загадок, скороговорок. Работа над текстами в стихотворной форме. Закрепление элементарного навыка чтения.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Формирование** навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. При чтении «трудных» слов в тексте (длинных и незнакомых по значению) возможно возвращение на уровень слогового их прочтения. **Соблюдение** пауз в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними. **Воспроизведение** заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной.

**Умение** отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный **пересказ,** изменять начало или конец текста и в связи с этим давать ему новое название.

**Умение** находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трем его структурным компонентам: а) вступление, начало: с чего все началось; б) главная часть: что произошло с героями; в) заключение: чем все завершилось. **Умение** передать отношение автора и читающего ученика к описанным в тексте событиям.

## Письмо (15 ч)

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам. Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Умение** чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).

**Формирование** графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.

**Списывание** слов и предложений с печатного и письменного текстов, **письмо под диктовку.**

# Систематический курс русского языка 1 класс (50 ч)

## Фонетика и графика (28 ч\*)

Алфавит. Правильное название букв. Расположение слов в алфавитном порядке. Практическое использование последовательности букв алфавита.

Знакомство со звуковым столбиком. Гласные и согласные звуки. Различение буквы и звука. Ударные и безударные гласные. Слог. Ударение. Согласные звуки: звонкие и глухие, твердые и мягкие. Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова.

Звук [й’] и буква й. Работа букв Ю, Я, Е, Ё. Работа букв Е, Ё, Ю, я в начале слова. Твердые и мягкие согласные звуки. Мягкие и твердые согласные в начале и середине слова. Буквы гласных как показатель твердости–мягкости согласных звуков. Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков. Распознавание твердых и мягких согласных. Особенности звуков [ж], [ш]. Сочетания ЖИ–ШИ, ЖЕ–ШЕ. Особенности звука [ц]. Сочетания ЦИ, ЦЕ, ЦЫ. Особенности звуков [ч’], [щ’]. Сочетания ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ.

Работа букв ь и Ъ. Мягкий знак на конце и в середине слова. Парные по звонкости–глухости согласные на конце слова.

## Орфоэпия\*\*

Орфоэпические нормы речи. Нормы речевого этикета. Нормы речевого этикета в ситуациях общения (приветствие, прощание и т. д.).

## Морфология (4 ч\*)

Слова-названия предметов. Слова-названия действий. Слова-названия признаков. Слово-предмет, на которое направлено действие. Слова-помощники. Графическая схема слова.

## Синтаксис (6 ч\*)

Предложение. Речь письменная и устная. Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания). Предложение по цели высказывания и по интонации. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Графическая схема предложения.

## Орфография и пунктуация (6 ч\*)

Прописная буква в именах собственных.

Правило переноса слов: по слогам с одной строчки на другую. Правописание слов с сочетаниями ЖИ–ШИ, ЖЕ–ШЕ, ЦИ–ЦЕ–ЦЫ.

Правописание слов с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

Правило написания буквы парного согласного на конце слова.

Написание **ь** как обозначающего мягкость согласных на конце слов и в середине слов перед согласными.

Правильное обозначение на письме границы предложения (прописная буква в начале предложения и знаки препинания в конце предложения).

Правописание словарных слов. Правила списывания текста.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Объяснение** написания слов. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания. Обосновывать написание слов.

**Контроль** правильности написания слова и записи текста.

**Оценка** собственной работы (диктанта), **анализ** допущенных ошибок.

**Различение** деления слова на слоги и деления для переноса.

## Развитие речи (6 ч\*)

«Азбука вежливости»: несколько формул речевого этикета (ситуации встречи, расставания, просьбы, поведения за столом, совершенного проступка), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

## Словарь

Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово).

# класс (170 ч)

## Фонетика и орфография (67 ч\*)

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (*в*[о]-*ды–в*[а]*да*); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (*подру*[г]*а–дру*[к], *ло*[ж]*ечка–ло*[ш]*ка*); согласных с нулевым звуком (*мес*[т]*о*– *ме*[сн]*ый*). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ. Правописание сочетаний ЧК, ЧН, НЧ.

Написание ы или И после Ц в разных частях слова. Написание частицы не со словами, называющими действия. Разграничение на письме приставок и предлогов. Написание разделительных ь и Ъ.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

## Лексика (4 ч\*)

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. *Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов.* Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

## Морфемика и словообразование (4 ч\*)

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

## Морфология (50 ч\*)

*Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).*

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

## Синтаксис (15 ч\*)

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

## Лексикография\*\*

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

### Основные виды учебной деятельности обучающихся:

**Работа** со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим). **Ориентировка** в алфавитном столбике. **Использование** словарной информации как справочной и как способ проверки орфограмм. **Осознание** особенностей каждого вида словаря. **Чтение** словарной статьи (в толковых и энциклопедических словарях) и понимание системы обозначений и сокращений в словарях.

**Работа** со 2-ой частью учебника, где размещаются словари.

**Проверка** правильного написания слов в орфографическом словаре учебника. **Выяснение** значения слов в толковом словаре учебника. **Рассмотрение** слов старославянского и древнерусского происхождения в этимологическом словаре учебника. **Решение** определенных грамматических задач с помощью обратного словаря. **Упражнения** по произношению слов с помощью орфоэпического словаря.

## Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч\*)

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового *абзаца.*

*Текст-описание и текст-повествование.*

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. *Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа.*

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

*Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно - популярных и художественных текстов.*

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок ***на****-* и ***о****-* в словах надеть, **на**девать, одеть, одевать.

## Словарь

Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

# класс (170 ч)

## Фонетика и орфография (20 ч\*)

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки ***с****,* приставок на ***с***, -***з***.

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов. Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов *-ик/-ек* с учетом беглого гласного.

Написание суффикса *-****ок***после шипящих. Звукобуквенный разбор слова.

## Лексика (15 ч\*)

*Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы*. *Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы.* Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. *Антонимы*.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

## Морфемика и словообразование (20 ч\*)

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

## Морфология (70 ч\*) Понятие о частях речи

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание ***о-ё***после шипящих и ***ц***в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом *-ищ.*

*Морфологический разбор имени существительного.*

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении. Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания *-ого*.

Местоимение как часть речи (общее представление). *Категориальное значение (значение указания на имя).* Личные местоимения. *Изменение по лицам и числам.*

Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы *-ть* (-*ти, -чь*). Суффикс -***л***глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы

*-а, -е, -и, -о, -у, -я,* постфиксы *-ся* (*сь*). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями. Синтаксическая функция глаголов в предложении. Различение написания *-ться* и *-тся* в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

## Синтаксис (15 ч\*)

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. *Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.*

Формирование умения составлять схему предложения. Разбор простого предложения по членам предложения.

## Лексикография\*\*

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

**Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч**\***)** Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом.

Составление плана текста. *Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.*

Различение текста-описания и текста-повествования, обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

*Сравнение научно-популярных и художественных текстов* (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. *Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов* *и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).*

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

### Словарь

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (всего 75 слов).

# класс (170 ч)

## Фонетика и орфография (25 ч\*)

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости–звонкости, твердости–мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок *за-*, *про-*, *на-*).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов *-лив-* и -*ов-*).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»).

Написание суффиксов -***ик-/-ек****-* с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание ***о-ё***после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв ***и-ы***после приставки перед корнем, начинающимся на *-****и****-.*

Звукобуквенный разбор слова.

## Лексика (10 ч\*)

Значение слова. *Лексическое и грамматическое значение слова. Связь значений слова между собой (прямое и переносное значения; разновидности переносных значений).*

*Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления. Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.*

*Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.*

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

*Русская фразеология. Наблюдения над различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.*

## Морфемика и словообразование (15 ч\*)

Система способов словообразования в русском языке. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии.

Морфемная структура русского слова.

*Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). «*Чередования звуков, видимые на письме» (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

*Разбор слов разных частей речи по составу.*

## Морфология (60 ч\*)

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи (повторение).

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных (значение предметности). Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

*Морфологический разбор имени существительного.*

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных (значение признака). Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе. Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. *Категориальное значение местоимений (значение указания на имя).* Личные местоимения. *Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.*

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола (значение действия). Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений. Правописание глаголов в прошедшем времени.

*Наблюдения за значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонении (без введения терминов) типа «выпишете–выпишите».* Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов ***а***, ***и*,** ***но***в предложении с однородными членами.

## Синтаксис и пунктуация (26 ч\*)

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения. Представления о сложном предложении (наблюдения). *Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.*

## Развитие речи с элементами культуры речи (35 ч\*)

*Освоение изложения как жанра письменной речи.*

*Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.*

*Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.*

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение, составление аннотации на сборник произведений, определение основной идеи (мысли) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии), без введения термина «рецензия».

*Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.*

«Азбука вежливости»: культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога. Правила употребления предлогов ***о***и ***об*** *(о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом).*

Правила употребления числительных ОБА и ОБЕ в разных падежных формах.

## Словарь

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костер, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (всего 45 слов).

**Распределение часов по темам**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы.** | **Количество часов** | | | | | |
| **Пример**  **ная програм**  **ма** | **Рабочая программа** | **Рабочая программа по классам** | | | |
| **1 кл.** | **2 кл.** | **3 кл.** | **4 кл.** |
| **1.** | **Обучение грамоте (письмо)** | **110 ч** | **115 ч** | **115 ч** |  |  |  |
| 1.1 | Подготовительный период |  | 12 ч | 12 ч |  |  |  |
| 1.2. | Основной звукобуквенный период |  | 88 ч | 88 ч |  |  |  |
| 1.3. | Заключительный период |  | 15 ч | 15 ч |  |  |  |
| **2.** | **Систематический курс** | **560 ч** | **560 ч** | **50 ч** | **170 ч** | **170 ч** | **170 ч** |
| 2.1. | Фонетика |  |  | 28ч | 10 ч | 5 ч | 5 ч |
| 2.2. | Орфография |  |  | 6ч | 57 ч | 15 ч | 20 ч |
| 2.3. | Лексика |  |  |  | 3 ч | 15 ч | 10 ч |
| 2.4. | Морфемика и словообразование |  |  |  | 5 ч | 20 ч | 15 ч |
| **3.** | Морфология |  |  | 4ч | 50 ч | 70 ч | 60 ч |
| 3.1. | Синтаксис |  |  | 6ч | 15 ч | 15 ч | 26 ч |
| 3.2. | Лексикография | на протяжении всего курса | | | | | |
| 3.3. | Развитие речи с элементами культуры речи |  |  | 6ч. | 30 ч. | 30 ч. | 34 ч. |
|  | ***Практическая часть:***  - Диктант  -Проверочная работа  -Контрольный словарный диктант  Контрольное списывание  Контрольный диктант  Р.Р.(контрольное изложение )  Тест |  |  | 2  1  2 | 4  1  0  1  2  0  1 | 3  4  0  2  5  0  0 | 8  4  1  2  9  1  1 |
|  | **Итого:** | **670 ч** | **675 ч** | **165 ч** | **170 ч** | **170 ч** | **170 ч** |

Изучение данных тем распределено в каждом классе с 1-4 в течении всего учебного года .

# Тематическое планирование

|  |  |
| --- | --- |
| ***Разделы*** | ***Основные виды деятельности учащихся*** |
| **1 класс** | |
| ***Обучение грамоте- 207 ч*** | |
| Фонетика  Звуки речи. Смыслоразличитель­ные качества звуков. Единство зву­кового состава слова и его значе­ния. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фик­сация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним зву­ком *(мак—рай).* Работа с моделя­ми: построение модели звукового состава слова, отражающей качест­венные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели. Гласные и согласные звуки. Смыс­лоразличительная функция твер­дых и мягких согласных звуков. Согласные звонкие и глухие.  Слог как минимальная произноси­тельная единица. Ударение | Воспроизводить заданный учите­лем образец интонационного вы­деления звука в слове.  Группировать (классифицировать) слова по первому звуку (по послед­нему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отноше­нии *(н—м, р—л, с—ш* и др.). Находить в стихотворении слова с заданным звуком.  Моделировать звуковой состав слова (в том числе в игровых си­туациях - игра «Живые звуки»). Соотносить слова с соответствую­щими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной сло­гоударной схеме. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как по­казателя твердости или мягкости предшествующего согласного. Читать слоги с изменением буквы гласного. Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной за­писи.  Соотносить прочитанные слова с картинками, на которых изоб­ражены соответствующие пред­меты |
| Графика  Звук и буква. Буква как знак зву­ка. Позиционный способ обозначе­ния звуков буквами. Воспроизве­дение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости-мягкости., согласных звуков. Буквы *Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я* (йотированные), их функции. Обозначение буквами звука [и’] в разных позициях.  Русский алфавит.  *Гигиенические требования при письме.* Начертание письменных заглавных и строчных букв. Пись­мо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. *Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.* Приемы правиль­ного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные пос­ле шипящих (*жи—ши, ча—ща, чу—щу).* Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три-пять слов со звуками в сильной пози­ции). Сравнительный анализ бук­венных записей слов с разными позициями согласных звуков | Анализировать поэлементный состав букв.  Сравнивать начертания заглавных и строчных букв.  Моделировать (создавать, конструировать) буквы из набора различ­ных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). Сравнивать собственные буквы с предложенным образцом. Соотносить слова, написанные пе­чатным и курсивным шрифтами. Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть за­данная буква.  Выкладывать слова из разрезной азбуки.  Записывать под диктовку отдель­ные слова и предложения, состоя­щие из трех-пяти слов со звуками в сильной позиции.  Выписывать из текста слова с бук­восочетаниями *жи-ши, ча—ща, чу—щу.* Списывать слова, предло­жения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать, этапы своей работы |
| Слово и предложение  Слово как объект изучения, мате­риал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различе­ние). Работа с предложением: вы­деление слов, изменение их по­рядка, распространение и сокра­щение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препи­нания в конце предложения (озна­комление) | Определять (находить) задуманное слово по его лексическому значе­нию.  Моделировать предложение (игра «Живые слова»). Придумывать предложения с заданным словом с последующим распространением предложений.  Списывать деформированный текст с его параллельной корректиров­кой |
| Развитие речи  Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение не­больших рассказов повествова­тельного характера (по материа­лам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление де­формированного текста повество­вательного характера | Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и пере­живания.  Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат ре­шения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением |
| ***Систематический курс – 50 ч*** | |
| Фонетика и графика – 28 ч | Опознаватьалфавит как определенную последовательность букв и воспроизводит**ь** его. Восстанавливатьалфавитный порядок слов.  Различениезвуков (разных их качеств) и буквы**.** Различениегласных и согласных звуков.  Классифицироват**ь** ударные и безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные), твердые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).  Объяснение (характеристика**)** особенностей гласных, согласных звуков.  Уточнятьособенности разных звуков в ярком зрительном образе путем многократного обращения к звуковому столбику. Определятьзвук по его характеристике. Соотноситьзвук и его характеристику. Устная характеристиказвука. Группироватьзвуки по заданному основанию.  Оцениватьправильность предложенной характеристики звука, уметь находить допущенные в ней ошибки.  Находить(из ряда предложенных) слово с заданными характеристиками.  Читать и составлятьзвуковые схемы слова. Анализироватьзаданную звуковую схему слова. Соотношени**е** звучащего слова с его звуковой схемой.  Решатьзвукобуквенные проблемы («Давайте найдём, как обозначаются эти звуки в звуковом столбике!»).  Делитьслова на слоги.  Умение обнаруживатьособенности русской графики: работа ь и букв Е, Ё, Ю, Я. |
| Морфология – 4 ч | Находитьоснования для классификации слов-названий предметов, действий, признаков.  Различатьслова-предметы главные и неглавные  Определятьв тексте слова-помощники. (Предлоги) |
| Синтаксис -6 ч | Различатьособенности письменной и устной речи.  Читатьпредложения с разными логическими ударениями.  Читать и составлятьграфические схемы предложения.  Анализироват**ь** текст: определять границы предложения, выбиратьзнаки в конце предложения.  Определять (и читать)в тексте предложения по цели высказывания, по интонации. |
| Орфография и пунктуация – 6 ч | Объяснениенаписания слов. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания. Обосновывать написание слов.  Контрольправильности написания слова и записи текста.  Оценкасобственной работы (диктанта), анализ допущенных ошибок.  Различениеделения слова на слоги и деления для переноса. |
| Развитие речи – 6 ч | Наблюдатьнад использованием в жизни норм речевого этикета. Уметь обосновывать целесообразность выбора. |
| Орфоэпия – реализуется в рамках других разделов | Соблюдатьорфоэпической нормы речи. |
| **2 класс** | |
| Фонетика и орфография – 67 ч | Определятьв слове количества слогов, определять ударные и безударные слоги.  Характеризоватьгласные и согласные звуки.  Находитьпо определенным признакам изучаемые орфограммы в словах, формулировать орфографические правила; упражняться в правильном написании слов.  Различатьпериферические звуковые оппозиций (свистящие – шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие–глухие парные согласные), важные для освоения круга орфограмм 2-го класса, связанных с правописанием шипящих, а также звонких–глухих парных согласных.  Формироватьфонематический слух (звуковая работа), которая приведет к пониманию многих закономерностей, например: как и почему используются приставки ***о****-* и ***об****-;* зачем используются **ь** и **Ъ**, правильное определение корней и окончаний. |
| Лексика – 3 ч | Определятьосновное представление о слове (форма слова, изменение по числам и по команде вопросов, родственные слова, многозначные слова и слова-омонимы, слова-синонимы, этимология слова).  Пониматьсмысла определений.  Распознавать формы слова и родственных слов.  Различатьмногозначные слова и омонимы. |
| Морфемика и словообразование – 5 ч | Различатьэто слово и другое слово; формироватьпонятие родственных слов и выделятькорень слова.  Упражнятьсяв умении определять окончание слова, определятьего функцию (в том числе и нулевого окончания). Определениенеизменяемых слов, не имеющих окончания.  Упражнятьсяв различении разных форм слова по команде вопросов.  Находитьзначимые части слова (корня, приставки, суффикса, окончания).  Выделятьв слове окончание и основу.  Определятьобразование слова. Выполнятьразбор слова по составу. Определять исторические чередования. |
| Морфология – 50 ч | Различатьпрямое и переносное значение слова.  Упражнятьсяв умении определять окончание слова, определятьего функции (в том числе и нулевого окончания). Определятьнеизменяемые слова, не имеющих окончания.  Упражнятьсяв различении разных форм слова по команде вопросов.  Определятьначальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков, слов-названий действий.  Изменятьслова-названия предметов по числам и команде вопросов; определение их рода.  Изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам. |
| Синтаксис – 15 ч | Рассматриватьслова в контексте. Различатьпредложения, словосочетания и слова.  Упражнятьсяв нахождении в составе предложения всех словосочетаний.  Определятьв словосочетании главного и зависимого слова, ставить вопросот главного к зависимому слову.  Оцениватьзначения окончания в слове (связывать слова в предложении).  Оцениватьзначения предлогов (связывать слова в предложении).  Определятьтип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Находитьв предложении основы (главных членов) и неглавных членов. Ставитьвопросы к разным членам предложения. |
| Развитие речи – 30 ч | Устное и письменное изложениекороткого текста. Определятьтему текста и основную мысль текста. Составлятьплана текста и использоватьего при устном и письменном изложении. Членитьтекст на абзацы, оформлятьабзац на письме.  Употреблятьформулу вежливости в поздравительной открытке и письме.  Устно отвечатьна вопросы по произведению живописи (сравнение содержания и названия живописного произведения, тема произведения и основное переживание автора, обнаружение сходств приемов, которыми пользуются поэты и художники). |
| **3 класс** | |
| Фонетика и орфография – 20 ч | Выполнятьзвукобуквенный анализ слова (определение количества слогов, выполнение элементарной транскрипции, нахождение ударных и безударных слогов, соотношение количества и порядка расположения букв и звуков, характеристика согласных и гласных звуков). |
| Лексика – 15 ч | Различатьпрямое и переносное значения слова; находить в тексте синонимы и антонимы; различатьоднокоренные слова от омонимов и синонимов |
| Морфемика и словообразование – 20 ч | Сравниватьслова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указыватьспособ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).  Выполнятьразбор слов по составу на основе словообразовательного анализа (вычленятьокончания и основы, в составе основы находить корень, приставку, суффикс).  Обнаруживатьрегулярные исторические чередования (чередований, видимых на письме). |
| Морфология – 70 ч | Различатьчасти речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог.  Упражнятьсяв различении на письме приставки и предлога.  Изменятьсуществительное по числам и падежам; определятьих род.  Различатьназвания падежей.  Изменятьприлагательное по числам, падежам и родам.  Изменятьглаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам. |
| Синтаксис – 15 ч | Упражнятьсяв нахождении в составе предложения всех словосочетаний; уметь в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос.  Находитьв предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенных членов предложения *(дополнения, обстоятельства, определения).*  Ставитьсмысловыеи падежные вопросы к разным членам предложения. |
| Развитие речи с элементами культуры речи – 30 ч | Определятьтему и основную мысль (основное переживание) текста, составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении.  Членитьтекст на *абзацы,* оформлять это членение на письме.  Оформлятьписьма элементарного содержания. |
| Лексикография – в рамках других разделов | Работатьсо словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений). |
| **4 класс** | |
| Фонетика и орфография – 25 ч | Упражнятьсяв различении звуков и букв.  Характеризоватьзвуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие). |
| Морфемика и словообразование – 15 ч | Морфемный анали**з** слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ, сравниватьслова, связанных отношениями производности, объяснение, какое из них от какого образовано, нахождить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным). |
| Морфология – 60 ч | Определятьчасти речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союза.  Упражнятьсяв определении трех типов склонения существительных.  Определятьспряжения глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.  Проводитьморфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора.  Находитьв тексте таких частей речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы ***и, а, но****,* частицу ***не***при глаголах. |
| Синтаксис и пунктуация – 25 ч | Определятьчлены предложения: главные (*подлежащее и сказуемое*), второстепенные *(дополнение, обстоятельство, определение).*  Определятьоднородные члены предложения.  Составлятьсхемы предложений с однородными членами и строитьпредложения по заданным моделям.  Различатьвторостепенные члены предложения — дополнения, обстоятельства, определения.  Выполнятьв соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбора простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора. Правописание простых и сложных предложений.  Работатьсо словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений). |
| Развитие речи с элементами культуры речи – 35 ч | Различатьособенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение).  Обнаруживатьв реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение.  Составлятьс опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения.  Различать художественный и научно-популярный тексты. Составлять аннотации на отдельное литературное произведение и на сборник произведений.  Создаватьтекста по предложенному заголовку. Подробный или выборочный пересказтекста.  Анализировать и корректироватьтекст с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.  Корректироватьтексты, в которых допущены нарушения культуры речи.  Анализироватьпоследовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотнесение их с разработанным алгоритмом.  Оцениватьправильность выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов). |
| Лексикография и лексика – реализуются в рамках других разделов | Выявлятьслова, значение которых требует уточнения.  Определятьзначение слова по тексту или уточнение с помощью толкового словаря учебника.  Подбиратьсинонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов.  Подбиратьантонимы для точной характеристики предметов при их сравнении.  Различатьупотребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);  Выбиратьслова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Систематический курс (560 ч)** | |
| Фонетика и графика (48 ч) | |
| Звуки и буквы. Обозначение зву­ков на письме. Гласные и соглас­ные звуки и буквы. Гласные буквы е, *ё, ю, я,*их функции. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глу­хие. Согласные парные и непарные по твердости-мягкости, звонкос­ти-глухости. Слог. Ударение. *Фо­нетический анализ слова* | Различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие. Объяснять (характеризовать) особенности гласных, согласных звуков.  Определять звук по его характеристике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его ка­чественную характеристику.  Характеризовать(уctho) звук. Группировать звуки по заданному основанию. Оценивать правильность предложенной характеристи­ки звука, находить допущенные в ней ошибки.  Находить (из ряда предложенных) слова с заданными характеристи­ками (в том числе в дидактических играх) |
| Состав слова (морфемика) (40 ч) | |
| *Форма слова.* Окончание. Основа слова. *Слова изменяемые и неиз­меняемые.* Корень слова. *Одноко­ренные слова.* Чередование сог­ласных в корнях. Суффикс. При­ставка. *Образование слов при помощи суффиксов и приставок. Разбор слова по составу* | Анализировать таблицу «Правильно изменяй формы слов», исполь­зовать ее как алгоритм при само­стоятельном изменении слова. Группировать слова по заданному принципу (с общим корнем, с оди­наковыми приставками или суф­фиксами).  Контролировать правильность объединения слов в группу (уметь об­наруживать лишнее слово в ряду предложенных: синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).  Анализировать заданную схему состава слова и подбирать к ней слова.  Подбирать максимальное количе­ство родственных слов с опорой на словарь (в процессе парной, груп­повой работы и самостоятельно). Анализировать текст с установкой на поиск в нем родственных слов, слов с заданными приставками, суффиксами.  Объяснять значение слова — давать развернутое его толкование. Определяя состав слова приводить доказательства (в упражнениях и играх типа: «Докажи, что в слове ... корень ...», «Докажи, что в сло­ве ... нет приставки ...», «Докажи, что записанные слова являются родственными») |
| Лексика (28 ч) | |
| Слово и его лексическое значение. Слово в словаре и тексте. Опреде­ление значения слова в толковом словарике учебника. Слова одно­значные и многозначные. *Синонимы. Антонимы* | Находить в учебнике в процессе самостоятельной работы с толко­вым словариком значение слова, выписывать его.  Определять (узнавать) значение ранее неизвестных слов по толко­вому словарю (в процессе парной и групповой работы). Составлять собственные толковые словарики. Объяснять, какое слово из ряда синонимов наиболее подходит для заполнения пропуска в предложе­нии текста. Подбирать антонимы к заданным словам |
| Морфология (184 ч) | |
| Части речи, *деление частей речи насамостоятельные и служебные.* Имя существительное: общее зна­чение. Род и число имен существи­тельных. Падеж. *Падеж и предлог: образование предложно-падежной фермы.* Склонение имен существи­тельных.  Имя прилагательное: общее значе­ние. Изменение имен прилагатель­ных по родам, числам и падежам. Местоимение. Личные местоиме­ния. Употребление личных место­имений в речи. *Склонение личных местоимений.* Глагол как часть речи. Значение глагола, глагольные вопросы. На­чальная форма глагола. *Глаголы совершенного и несовершенного вида.* Изменение глаголов по вре­менам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Измене­ние глаголов по лицам. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Изменение глаголов по лицам в настоящем и будущем времени. Изменение глаголов по числам. Спряжение глаголов | Находить основание для классификации слов (в игре «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова», при этом в качест­ве основания для группировки слов могут быть использованы раз­личные признаки: по частям речи; для имен существительных по ро­дам, по числам, по склонениям; для глаголов по вопросам, по вре­менам, по спряжениям). Соотносить слово и набор его грамматических характеристик, выбирать из ряда имен существи­тельных слово с заданными грамматическими характеристиками. Анализировать грамматические признаки заданного имени сущест­вительного (к какому роду относит­ся, изменяется по числам или нет, изменяется по падежам или нет). Находить лишнее имя существи­тельное (не имеющее какого-то из тех грамматических признаков, ко­торыми обладают остальные слова в группе).  Подбирать максимальное количе­ство имен прилагательных к задан­ному имени существительному. Соотносить форму имени прилага­тельного с формой имени су­ществительного при составлении словосочетаний имя существитель­ное + имя прилагательное. Оценивать уместность употребле­ния слов в тексте, заменять повто­ряющиеся в тексте имена сущест­вительные соответствующими мес­тоимениями.  Определять наличие в тексте лич­ных местоимений. Трансформировать текст, изменяя время глагола (замена в текс­те всех глаголов в форме настоя­щего времени на глаголы в форме прошедшего или будущего вре­мени). Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в нужную колонку таблицы «I и IIспряжение глаголов».  Моделировать (создавать, конструировать) в процессе коллектив­ной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударны­ми личными окончаниями, приме­нять данный алгоритм.  Составлять собственные считалки с глаголами-исключениями |
| Синтаксис (61ч) | |
| Словосочетание. Предложение. Главные члены предложения: под­лежащее и сказуемое. Второсте­пенные члены предложения: до­полнение, определение, обстоя­тельство.  Однородные члены предложения. *Различение простых и сложных предложений* | Анализировать деформированный текст: определять границы предло­жений, выбирать знак в конце предложений.  Классифицировать предложения по цели высказывания, находить в тексте повествовательные/побудительные/вопросительные предло­жения.  Распространять предложения по опорным вопросам.  Задавать от слова к слову смысловой вопрос. Анализировать текст, находить в тексте предложения с однородны­ми членами |
| Орфография и пунктуация (98 ч) | |
| Правописание *жи—ши, ча—ща,*  *чу-щу.* Обозначение мягкости сог­ласных с помощью ь. Перенос слов.  Правописание заглавной буквы в начале предложения и в именах собственных.  Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяемая гласная в корне, проверяемая со­гласная и непроизносимая соглас­ная. Правописание слов с непрове­ряемыми гласными и согласными (словарные слова, определяемые программой). *Правописание беглой чередующейся гласной в корне при словообразовании (башня —башенка, чашка — чашечка).* Правописание приставок *об-, от-, до-, по-, под-, про-, за-, на-, над-.*  Правописание разделительных*ь* и ъ.  Правописание падежных оконча­ний имен существительных. *Пра­вописание суффиксов имен суще­ствительных -ок, -ец, -иц-, -инк-, -енк-, сочетаний -ичк-, -ечк-.*  Правописание падежных оконча­ний имен прилагательных. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями. Правописание личных окончаний глаголов. Употребление буквы ь в глагольных формах. Правописание частицы *не*с глаголами.  Знаки препинания в конце предло­жения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Постановка запятой при однород­ных членах (при перечислении, при употреблении союзов *и, а, но)* | Определять наличие изученных орфограмм в словах.  Объяснять написания слов. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхожде­ния звучания и написания. Обосновывать написание слов («Докажи, что в слове *гора* пишет­ся буква о»).  Прогнозировать наличие определенных орфограмм: письмо с пропуском определенных орфо­грамм. Контролировать правильность написания: письмо со знаками во­проса на месте сомнения. Моделировать в ходе коллективной работы алгоритмы примене­ния орфографических правил. Группировать слова по месту орфограммы.  Группировать слова по типу орфограммы.  Доказывать написание слов, используя орфографический слова­рик учебника.  Составлять словарь слов, в которых были допущены ошибки. Анализировать текст с точки зрения наличия в нем слов с опреде­ленной орфограммой. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.  Обосновывать написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различных опор при за­поминании слов.  Моделировать предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.  Создавать собственные тексты с максимальным количеством вклю­ченных в них словарных слов. Объяснять написание слов в ходе предварительного анализа текста диктанта.  Оценивать собственный диктант, анализировать допущенные ошиб­ки, повторно писать диктант после проведенной работы над ошиб­ками |
| Развитие речи (101 ч) | |
| Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.  Практическое овладение диалоги­ческой формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, за­кончить разговор, привлечь вни­мание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учеб­ного и бытового общения (привет­ствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с прось­бой).  Практическое овладение устными монологическими высказывания­ми: словесный отчет о выполнен­ной работе; связные высказывания на определенную тему с использо­ванием разных типов речи (описа­ние, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  *Выражение в тексте законченной мысли.*  Последовательность предложений в тексте.  Абзац. Последовательность абза­цев в тексте.  Комплексная работа над структу­рой текста: озаглавливание, кор­ректирование порядка предложе­ний и абзацев.  План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собст­венных текстов по предложенным планам.*  Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особен­ности.  Знакомство с жанрами письма и поздравительной открытки. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика»): *использование в текс­тах многозначных слов, синони­мов, антонимов.*  Знакомство с основными видами сочинений и изложений (без за­учивания определений): *изложе­ния подробные и сжатые, полные, выборочные и изложения с эле­ментами сочинения; сочинения-по­вествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения* | Обосновывать целесообразность выбора языковых средств, соответ­ствующих цели и условиям обще­ния.  Анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во вре­мя монолога и диалога, накапли­вать опыт собственного использо­вания речевых средств.  Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в шко­ле, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного воз­раста.  Наблюдать над использованием в повседневной жизни норм речево­го этикета.  Моделировать правила участия в диалоге (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддер­живать разговор).  Анализировать успешность участия в диалоге.  Соотносить тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. Воспроизводить текст в соответствии с заданием: подробно, вы­борочно.  Анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.  Составлять план текста.  Сочинять письма, поздравительные открытки.  Оценивать текст, находить в тексте смысловые ошибки |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку для 1 класса**

**на 2018-2019 учебный год (165 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | | **Наименование раздела** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| **По плану** | **По факту** |
| **1** | 03.09 |  | **Подготовитель-ный период**  **12 уроков** | Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве | **1** |
| **2** | 04.09 |  | Письмо прямой линии. Пространственная ориентация | **1** |
| **3** | 05.09 |  | Рабочая строка. Точка начала письма. Гигиенические правила | **1** |
| **4** | 06.09 |  | Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие пространственных представлений. Гигиенические правила | **1** |
| **5** | 07.09 |  | Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. Гигиенические правила | **1** |
| **6** | 10.09 |  | Наклонная прямая с закруглением с двух сторон (сверху слева и снизу вправо: г). Гигиенические правила | **1** |
| **7** | 11.09 |  | Наклонные прямые с петлей вверху и внизу. Гигиенические правила | **1** |
| **8** | 12.09 |  | Письмо полуовала с петлей в рабочей строке (е). Гигиенические правила | **1** |
| **9** | 13.09 |  | Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху | **1** |
| **10** | 14.09 |  | Письмо овалов: малого и большого: о О | **1** |
| **11** | 17.09 |  | Письмо полуовалов: письмо справа – c и подобного – письмо слева | **1** |
| **12** | 18.09 |  | Письмо короткой прямой линии с половинным овалом: ь | **1** |
| **13** | 19.09 |  | **Основной период**  **88 уроков**  **1-й раздел**. Изучение букв гласных звуков. Ударение и слог | Строчная а. | **1** |
| **14** | 20.09 |  | Прописная а | **1** |
| **15** | 21.09 |  | Письмо букв А, а | **1** |
| **16** | 24.09 |  | Строчная о | **1** |
| **17** | 25.09 |  | Прописная О | **1** |
| **18** | 26.09 |  | Строчная у | **1** |
| **19** | 27.09 |  | Прописная У | **1** |
| **20** | 28.09 |  | Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: уа, ау. Введение алгоритма письма под диктовку | **1** |
| **21** | 01.10 |  | Строчная э | **1** |
| **22** | 02.10 |  | Прописная Э. Работа над алгоритмом письма под диктовку | **1** |
| **23** | 03.10 |  | Строчная ы | **1** |
| **24** | 04.10 |  | Строчная и | **1** |
| **25** | 05.10 |  | Работа над алгоритмом письма под диктовку: темп, последовательность действий, проверка работы. Взаимоконтроль | **1** |
| **26** | 08.10 |  | Прописная И | **1** |
| **27** | 09.10 |  | Введение представления о зрительном диктанте по памяти (последовательность букв гласных на доске дается на основе алфавита – без сообщения об этом детям): а, и, о, у, ы, э | **1** |
| **28** | 10.10 |  | Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением | **1** |
| **29** | 11.10 |  | **2-й раздел.** Изучение букв, обозначающих звонкие, парные по мягкости-твердости согласные звуки | Строчная м. Письмо соединений букв. Введение алгоритма записи под диктовку и самопроверки | **1** |
| **30** | 12.10 |  | Закрепление письма соединений букв. Работа над алгоритмом записи под диктовку и самопроверки | **1** |
| **31** | 15.10 |  | Прописная М. Работа над алгоритмом списывания слова и самопроверки | **1** |
| **32** | 16.10 |  | Строчная н. Прописная буква в именах собственных. Работа над алгоритмом списывания слов и самопроверки: орфографическое чтение по слогам, темп | **1** |
| **33** | 17.10 |  | Прописная Н. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **34** | 18.10 |  | Строчная л | **1** |
| **35** | 19.10 |  | Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **36** | 22.10 |  | Прописная Л. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам | **1** |
| **37** | 23.10 |  | Строчная р | **1** |
| **38** | 24.10 |  | Прописная Р. Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам | **1** |
| **39** | 25.10 |  | Буква й. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **40** | 26.10 |  | Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам | **1** |
| **41** | 06.11 |  | Буква й | **1** |
| **42** | 07.11 |  | **3-й раздел.** Изучение букв я, ё, ю, е, обозначающих звук [й’] с последующим гласным в начале слова и после гласных, а также мягкость предшествующих согласных звуков | Строчная я | **1** |
| **43** | 08.11 |  | Прописная Я | **1** |
| **44** | 09.11 |  | Строчная ё | **1** |
| **45** | 12.11 |  | Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: орфографическое чтение по слогам, темп письма | **1** |
| **46** | 13.11 |  | Прописная Ё. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **47** | 14.11 |  | Строчная ю | **1** |
| **48** | 15.11 |  | Прописная Ю. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **49** | 16.11 |  | Строчная е | **1** |
| **50** | 19.11 |  | Зрительный диктант (предложение; взаимопроверка | **1** |
| **51** | 20.11 |  | Прописная Е | **1** |
| **52** | 21.11 |  | Буква ь | **1** |
| **53** | 22.11 |  | **4-й раздел.** Изучение букв, обозначающих парные по звонкости-глухости согласные звуки | Строчная д | **1** |
| **54** | 23.11 |  | Прописная Д | **1** |
| **55** | 26.11 |  | Составление предложений из данных слов, списывание одного из предложений с именем. Взаимопроверка | **1** |
| **56** | 27.11 |  | Строчная т | **1** |
| **57** | 28.11 |  | Прописная Т | **1** |
| **58** | 29.11 |  | Работа над смысло- различительной ролью звуков | **1** |
| **59** | 30.11 |  | Строчная з | **1** |
| **60** | 03.12 |  | Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам | **1** |
| **61** | 04.12 |  | Прописная З. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **62** | 05.12 |  | Строчная с | **1** |
| **63** | 06.12 |  | Прописная С | **1** |
| **64** | 07.12 |  | Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **65** | 10.12 |  | Буквы С, с и З, з | **1** |
| **66** | 11.12 |  | Строчная г | **1** |
| **67** | 12.12 |  | Прописная Г | **1** |
| **68** | 13.12 |  | Строчная к | **1** |
| **69** | 14.12 |  | Прописная К | **1** |
| **70** | 17.12 |  | Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам | **1** |
| **71** | 18.12 |  | Строчная в | **1** |
| **72** | 19.12 |  | Прописная В. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **73** | 20.12 |  | Строчная ф | **1** |
| **74** | 21.12 |  | Прописная Ф | **1** |
| **75** | 24.12 |  | Наблюдение за смысло- различительной ролью звуков; работа над алгоритмом списывания предложения и само- проверки | **1** |
| **76** | 25.12 |  | Строчная б | **1** |
| **77** | 26.12 |  | Прописная Б | **1** |
| **78** | 27.12 |  | Строчная п | **1** |
| **79** | 28.12 |  | Прописная П. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков | **1** |
| **80** | 14.01 |  | Наблюдение за смысло- различительной ролью звуков; работа над алгоритмом списывания предложения и само- проверки | **1** |
| **81** | 15.01 |  | Строчная ж | **1** |
| **82** | 16.01 |  | Прописная Ж, «жи пиши с буквой и» | **1** |
| **83** | 17.01 |  | Строчная ш, «ши пиши с буквой и» | **1** |
| **84** | 18.01 |  | Прописная Ш, «жи–ши пиши с буквой и» | **1** |
| **85** | 21.01 |  | Составление текста диктанта с жи–ши (в паре; в группе – по желанию) | **1** |
| **86** | 22.01 |  | **5-й раздел.** Обозначение на письме звука [й’] с помощью сочетаний разделительных знаков «ь» и «ъ» и букв гласных (ь + е, ё, ю, я, и; ъ + е, ё, ю, я) | ья, ье, ьё, ью. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков: работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **87** | 23.01 |  | ья, ье, ьё, ью | **1** |
| **88** | 24.01 |  | ъя, ъе, ъё, ъю. Наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков | **1** |
| **89** | 25.01 |  | ъя, ъе, ъё, ъю | **1** |
| **90** | 28.01 |  | Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **91** | 29.01 |  | **6-й раздел.** Изучение букв, обозначающих непарные глухие мягкие и твердые согласные звуки [х, х’, ч’, щ’, ц] | Строчная х | **1** |
| **92** | 30.01 |  | Прописная Х | **1** |
| **93** | 31.01 |  | Строчная ч; ча, чу | **1** |
| **94** | 01.02 |  | Прописная Ч; ча, чу. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **95** | 04.02 |  | Ча, чу | **1** |
| **96** | 05.02 |  | Строчная щ; ща, щу. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **97** | 06.02 |  | Прописная Щ; правописание ща, щу | **1** |
| **98** | 07.02 |  | Строчная ц | **1** |
| **99** | 08.02 |  | Прописная Ц. Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **100** | 11.02 |  | Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки | **1** |
| **101** | 12.02 |  | **Заключительный период**  **15 уроков** | Повторение букв первой группы. Отработка трех видов соединения. Списывание с печатного и письменного текстов. | **1** |
| **102** | 13.02 |  | Повторение букв второй группы. Отработка трех видов соединения. Письмо слов под диктовку | **1** |
| **103** | 14.02 |  | Списывание с печатного текста | **1** |
| **104** | 15.02 |  | Списывание с письменного текста | **1** |
| **105** | 25.02 |  | Повторение букв третьей группы. Отработка трех видов соединений. Списывание с печатного и письменного текстов. | **1** |
| **106** | 26.02 |  | Повторение букв четвертой группы. Отработка трех видов соединений. Письмо слов под диктовку | **1** |
| **107** | 27.02 |  | Списывание с печатного текста | **1** |
| **108** | 28.02 |  | Повторение букв пятой группы. Отработка трех видов соединений Письмо под диктовку | **1** |
| **109** | 01.03 |  | Повторение букв шестой группы. Отработка трех видов соединений. Списывание с печатного и письменного текстов | **1** |
| **110** | 04.03 |  | Повторение букв седьмой группы. Отработка трех видов соединений. Письмо слов под диктовку (в обычном и ускоренном темпе) | **1** |
| **111** | 05.03 |  | Повторение букв восьмой группы. Отработка трех видов соединений | **1** |
| **112** | 06.03 |  | Повторение букв девятой группы. Отработка трех видов соединений | **1** |
| **113** | 07.03 |  | Письмо слов под диктовку (в обычном и ускоренном темпе) | **1** |
| **114** | 11.03 |  | Письмо слов под диктовку (в обычном и ускоренном темпе) | **1** |
| **115** | 12.03 |  | Письмо слов под диктовку (в обычном и ускоренном темпе) | **1** |
| **116** | 13.03 |  | **Русский язык** | Новый учебник «Русский язык». «Алфавит» | **1** |
| **117** | 14.09 |  | Расположение слов в алфавитном порядке | **1** |
| **118** | 15.03 |  | Расположение слов в алфавитном порядке | **1** |
| **119** | 18.03 |  | Слова-названия предметов. Слова-названия действий | **1** |
| **120** | 19.03 |  | Слова-названия признаков | **1** |
| **121** | 20.03 |  | Слова-названия предметов главные и неглавные | **1** |
| **122** | 21.03 |  | Слова-помощники | **1** |
| **123** | 22.03 |  | Понятия «устная» и «письменная» речь. Особенности устной речи | **1** |
| **124** | 01.04 |  | Особенности устной и письменной речи | **1** |
| **125** | 02.04 |  | Особенности письменной речи. Особые правила письма | **1** |
| **126** | 03.04 |  | Правила списывания текста | **1** |
| **127** | 04.04 |  | Звуковой столбик. Гласные и согласные звуки | **1** |
| **128** | 05.04 |  | Различение согласных звуков | **1** |
| **129** | 08.04 |  | Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова | **1** |
| **130** | 09.04 |  | Звук и буква Й | **1** |
| **131** | 10.04 |  | Работа букв Ю, Я, Е, Ё | **1** |
| **132** | 11.04 |  | Работа букв Е, Ё, Ю, Я в начале слова | **1** |
| **133** | 12.04 |  | Проверочный диктант | **1** |
| **134** | 15.04 |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Звуковой анализ слов | **1** |
| **135** | 16.04 |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки  6 ч | Твёрдые и мягкие согласные в начале и в середине слова. Правило переноса слов | **1** |
| **136** | 17.04 |  | Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Звуковая схема слова. предложение | **1** |
| **137** | 18.04 |  | Списывание текста | **1** |
| **138** | 19.04 |  | Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков | **1** |
| **139** | 22.04 |  | Обозначение на письме твердых и мягких согласных | **1** |
| **140** | 23.04 |  | Распознавание твердых и мягких согласных | **1** |
| **141** | 24.04 |  | Твёрдые согласные, у которых нет мягкой пары  3 ч | Особенности звуков ж, ш. правописание слов с сочетаниями ЖИ\_ШИ, ЖЕ\_ШЕ | **1** |
| **142** | 25.04 |  | Особенности звука ц. правописание слов с сочетаниями ЦИ, ЦЕ, ЦЫ | **1** |
| **143** | 26.04 |  | Правописание слов с сочетаниями ЖИ\_ШИ, ЖЕ\_ШЕ, ЦИ\_ЦЕ | **1** |
| **144** | 29.04 |  | Непарные мягкие согласные  2 ч | Особенности звуков ч′ щ′. Правописание слов с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ\_ЩУ | **1** |
| **145** | 30.04 |  | Правописание слов с сочетаниями ЧА-ЩА, ЧУ\_ЩУ. Правило переноса слов | **1** |
| **146** | 06.05 |  | Мягкий и твердый знаки  4 ч | Работа букв Ь и Ъ. мягкий знак на конце и в середине слова | **1** |
| **147** | 07.05 |  | Разделительный Ь | **1** |
| **148** | 08.05 |  | Разделительный Ъ | **1** |
| **149** | 13.05 |  | Повторение по теме «Предложение», повторение звукового состава слова. Звуковая схема слова. | **1** |
| **150** | 14.05 |  | Парные звонкие на конце слов заменяются глухими  4 ч | Парные по звонкости-глухости согласные на конце слова | **1** |
| **151** | 15.05 |  | Правило написания буквы парного согласного на конце слова | **1** |
| **152** | 16.05 |  | Написание слов с парными согласными на конце | **1** |
| **153** | 17.05 |  | Закрепление темы «Звуки и буквы» | **1** |
| **154** | 20.05 |  | Предложения по-разному произносятся и по-разному записываются  6 ч | Предложения по цели высказывания и по интонации | **1** |
| **155** | 21.05 |  | Разница предложений по цели высказывания и по интонации | **1** |
| **156** | 22.05 |  | Составление предложений |  |
| **157** | 23.05 |  | Контрольное списывание | **1** |
| **158** | 24.05 |  | Работа клуба «Ключ и заря». Оформление писем и заполнение анкет. | **1** |
| **159** | 27.05 |  | Годовой диктант | **1** |
| **160** | 28.05 |  | Азбука вежливости  5 ч | Приветствие при встрече со знакомыми | **1** |
| **161** | 29.05 |  | Встреча со знакомыми и приём приглашение в гости | **1** |
| **162** | 30.05 |  | В гостях. Общение хозяйки с гостями | **1** |
| **163** | 30.05 |  | В гостях. Общение с хозяйкой и правила поведения за столом | **1** |
| **164** | 31.05 |  | В гостях. Общение в конце встречи, обеда. Прощание. | **1** |
| **165** | 31.05 |  | Оценка достижения планируемых результатов | Итоговая комплексная работа | **1** |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

**на 2018-2019 учебный год 2 класс (170 часов )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата | | Наименование раздела. Тема урока | Кол- во часов |
| план | Факт |
| 1 | 03.09 |  | **Основные словари русского языка: толковый словарь** | 1 |
| 2 | 04.09 |  | **Основные словари русского языка: обратный словарь** | 1 |
| 3 | 05.09 |  | Знакомство с орфографическим, орфоэпическим словарями русского языка | 1 |
| 4 | 06.09 |  | Знакомство с этимологическим словарем русского языка | 1 |
| 5 | 07.09 |  | Фонетика и орфография. Звуки и буквы | 1 |
| 6 | 10.09 |  | РР. Различение предложений по цели высказывания и интонации | 1 |
| 7 | 11.09 |  | Основа предложения. Главные и неглавные члены предложения | 1 |
| 8 | 12.09 |  | Неглавные члены предложения. Порядок слов в предложении. | 1 |
| 9 | 13.09 |  | Неглавные члены предложения. Окончания слова. | 1 |
| 10 | 14.09 |  | Главные и неглавные члены предложения. Формы слова в предложении и их различение | 1 |
| 11 | 17.09 |  | РР. Тема текста | 1 |
| 12 | 18.09 |  | Контрольное списывание | 1 |
| 13 | 19.09 |  | Окончания слов-названий предметов | 1 |
| 14 | 20.09 |  | Понятие о словосочетании. Постановка вопроса к зависимым словам | 1 |
| 15 | 21.09 |  | Отличие грамматической связи слов в словосочетании и в основе предложения. | 1 |
| 16 | 24.09 |  | Основа слов и его окончание. Нулевое окончание. | 1 |
| 17 | 25.09 |  | РР. Тема текста | 1 |
| 18 | 26.09 |  | Основа слова и его окончание. Нулевое окончание. | 1 |
| 19 | 27.09 |  | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. | 1 |
| 20 | 28.09 |  | Разграничение слов, имеющих окончание (изменяемых) и не имеющих окончаний (неизменяемых) | 1 |
| 21 | 01.10 |  | РР. Основная мысль текста | 1 |
| 22-23 | 02.10  03.10 |  | Разграничение слов, имеющих нулевые окончания (изменяемых) и не имеющих окончаний (неизменяемых) | 2 |
| 24 | 04.10 |  | Род слов- названий предметов. Основа слова. Окончание. | 1 |
| 25-27 | 05.10  08.10  09.10 |  | Род слов- названий предметов. | 3 |
| 28 | 10.10 |  | РР. Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне» | 1 |
| 29 | 11.10 |  | Изменение слов-названий предметов по числам. Выделение окончаний | 1 |
| 30 | 12.10 |  | Всероссийская проверочная работа | 1 |
| 31-32 | 15.10  16.10 |  | Начальная форма слова. | 2 |
| 33 | 17.10 |  | РР. Как писать письмо | 1 |
| З4 | 18.10 |  | Родственные слова. Изменение слов-названий | 1 |
| 35 | 19.10 |  | Основы родственных слов. Разграничение разных слов и форм слова. | 1 |
| 36-37 | 22.10  23.10 |  | Общая часть родственных слов | 2 |
| 38 | 24.10 |  | РР. Устное изложение «Утята». План текста. | 1 |
| 39-41 | 25.10  26.10  06.11 |  | Различение грамматических форм слова и родственных слов | 3 |
| 42 | 07.11 |  | Многозначные слова | 1 |
| 43 | 08.11 |  | Корень слова, однокоренные слова. | 1 |
| 44 | 09.11 |  | РР. Тема и основная мысль текста. Смысл названия текста | 1 |
| 45-46 | 12.11  13.11 |  | Понятие об омонимах. Разграничение многозначных слов и омонимов. | 2 |
| 47 | 14.11 |  | Слова со сходным значение. | 1 |
| 48 | 15.11 |  | Понятия о происхождении слова. | 1 |
| 49 | 16.11 |  | РР. Тема и основная мысль текста. Смысл названия текста | 1 |
| 50 | 19.11 |  | Фонетические чередования гласных в корне слова | 1 |
| 51 | 20.11 |  | Фонетические чередования согласных в корне слова | 1 |
| 52-53 | 21.11  22.11 |  | Чередование звуков, в корне слов, которые мы не видим на письме | 2 |
| 54 | 23.11 |  | РР. Главное переживание в тексте | 1 |
| 55 | 26.11 |  | Фонетические чередования гласных и согласных в корнях слов. | 1 |
| 56 | 27.11 |  | Диктант «Котёнок» | 1 |
| 57-59 | 28.11  29.11  30.11 |  | Фонетические чередования гласных и согласных в корнях слов. | 3 |
| 60 | 03.12 |  | РР. Тема и основная мысль текста. | 1 |
| 61-62 | 04.12  05.12 |  | Правописание сочетаний жи – щи, ча-ща, чу-щу. | 2 |
| 63-64 | 06.12  07.12 |  | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. | 2 |
| 65 | 10.12 |  | РР. Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка» | 1 |
| 66-67 | 11.12  12.12 |  | Повторение правописания безударных гласных в корнях слов. Родственные слова | 2 |
| 68 | 13.12 |  | РР. Правила написания письма | 1 |
| 69 | 14.12 |  | Анализ и работа над ошибками. Повторение по теме «Лексика» | 1 |
| 70 | 17.12 |  | Повторение по теме «Лексика» | 1 |
| 71 | 18.12 |  | Повторение по теме «Орфография» | 1 |
| 72 | 19.12 |  | Повторение по теме «Орфография» | 1 |
| 73 | 20.12 |  | Повторение по теме «Синтаксис» | 1 |
| 74 | 21.12 |  | РР. Устное изложении | 1 |
| 75 | 24.12 |  | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук | 1 |
| 76 | 25.12 |  | Контрольный диктант «Снежные загадки» | 1 |
| 77 | 26.12 |  | Работа над ошибками.  РР. Как написать поздравление | 1 |
| 78-79 | 27.12  28.12 |  | Повторение по теме «Орфография» | 2 |
| 80 | 14.01 |  | Задание членов клуба «Ключ и заря» | 1 |
| 81 | 15.01 |  | РР. Письменное изложение «Весенний звон» | 1 |
| 82 | 16.01 |  | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы | 1 |
| 83 | 17.01 |  | РР. Что мы знаем о тексте (хокку) | 1 |
| 84 | 18.01 |  | Заседание клуба , на котором все учились задавать вопросы. | 1 |
| 85-86 | 21.01  22.01 |  | Начальная форма слов, называющих предметы | 2 |
| 87-88 | 23.01  24.01 |  | Начальная форма слов, называющих признаки | 2 |
| 89 | 25.01 |  | РР. Текст. | 1 |
| 90-91 | 28.01  29.01 |  | Написание Ы после Ц в окончаниях слов – названий предметов | 2 |
| 92-93 | 30.01  31.01 |  | Образование слов от основ. Состав слова. | 2 |
| 94 | 01.02 |  | РР. Деление текста на части. | 1 |
| 95-96 | 04.02  05.02 |  | Словообразование слов – названий предметов с помощью суффиксов. | 2 |
| 97 | 06.02 |  | Словообразование слов – названий предметов с помощью суффиксов. Чередование согласных в корнях слов в процессе словообразования. | 1 |
| 98 | 07.02 |  | Чередование согласных в корнях слов в процессе словообразования. | 1 |
| 99 | 08.02 |  | Образование сложных слов. Состав слова. | 1 |
| 100 | 11.02 |  | РР. Работа с картиной А. Матисса «Разговор». | 1 |
| 101 | 12.02 |  | Состав слова. Правописание парного согласного в середине и на конце слова. | 1 |
| 102 | 13.02 |  | Образование родственных слов с помощью суффикса К. Правописание парного согласного в середине и на конце слова. Правописание. | 1 |
| 103 | 14.02 |  | Образование родственных слов с помощью суффикса К, НИЦ, ЩИЦ | 1 |
| 104 | 15.02 |  | Образование от основ слов – названий предметов с помощью суффиксов новых слов. Состав слова. | 1 |
| 105 | 18.02 |  | РР. Деление текста на части. | 1 |
| 106 | 19.02 |  | Состав слова. Суффиксы ИЦА, НИЦА. | 1 |
| 107 | 20.02 |  | Состав слова. Правописание парного согласного в середине слова. | 1 |
| 108-109 | 21.02  22.02 |  | Словообразование слов – названий предметов с помощью суффиксов. | 2 |
| 110 | 25.02 |  | Р.Р. Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт». | 1 |
| 111-112 | 26.02  27.02 |  | Что такое обращение. | 2 |
| 113-114 | 28.02  01.03 |  | Образование слов с помощью приставки. | 2 |
| 115 | 04.03 |  | Различия между приставкой и предлогом. | 1 |
| 116 | 05.03 |  | РР. Как написать письмо. Поздравительная открытка с 8 марта. | 1 |
| 117-118 | 06.03  07.03 |  | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 2 |
| 119-120 | 11.03  12.03 |  | Раздельное написание частицы НЕ с глаголами. | 2 |
| 121 | 13.03 |  | РР. Устное изложение. | 1 |
| 122 | 14.03 |  | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 |
| 123 | 15.03 |  | Разбор глагола по составу слова. | 1 |
| 124-125 | 18.03  19.03 |  | Правописание приставок. Повторение правописания слов, называющих предметы и признаки. | 2 |
| 126 | 20.03 |  | Диктант «Любимые цветы» | 1 |
| 127-128 | 21.03  22.03 |  | Состав слова. | 2 |
| 129-131 | 01.04  02.04  03.04 |  | Образование слов с помощью приставки и суффиксов. | 3 |
| 132 | 04.04 |  | Правильное употребление приставок НА-,О- в словах «надень», «надевать»; «одеть», «одевать» | 1 |
| 133 | 05.04 |  | РР. Типы текстов: текст-описание и текст повествование. | 1 |
| 134-135 | 08.04  09.04 |  | Правильное употребление приставок НА-, О- в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать». | 2 |
| 136 | 10.04 |  | Образование сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного. | 1 |
| 137-138 | 11.04  12.04 |  | Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. | 2 |
| 139 | 15.04 |  | РР. Типы текстов: текст-описание и текст-повествование. | 1 |
| 140 | 16.04 |  | Правописание сложных слов из двух корней с буквой соединительного гласного. | 1 |
| 141 | 17.04 |  | Правописание сложных слов из двух корней. | 1 |
| 142 | 18.04 |  | Диктант «Птичьи хлопоты». | 1 |
| 143 | 19.04 |  | Работа над ошибками. Разделительные знаки. Написание разделительного ь | 1 |
| 144 | 22.04 |  | Р.Р. Научный и художественный текст. | 1 |
| 145 | 23.04 |  | Написание разделительного ъ. Сходство и отличие в написание разделительных знаков. | 1 |
| 146-148 | 24.04  25.04  26.04 |  | Написание слов с приставками с разделительным ъ и без него. | 3 |
| 149 | 29.04 |  | Р.Р. Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи». | 1 |
| 150-151 | 30.04  06.05 |  | Написание разделительных ь и ъ знаков. | 2 |
| 152 | 07.05 |  | Правописание сложных слов. | 1 |
| 153 | 08.05 |  | Написание разделительных ь и ъ знаков. | 1 |
| 154 | 13.05 |  | Р.Р. Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи» | 1 |
| 155-156 | 14.05  15.05 |  | Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова. | 2 |
| 157-158 | 16.05  17.05 |  | Правописание слов с непроизносимой согласной и парной звонкой/глухой в корне слова. | 2 |
| 159 | 20.05 |  | Р.Р. Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере» | 1 |
| 160 | 21.05 |  | Правописание слов с непроизносимой согласной. Знаки препинания при обращении. | 1 |
| 161 | 22.05 |  | Контрольный диктант «Лесной ручей». | 1 |
| 162 | 23.05 |  | Правописание и произношение слов с буквосочетаниями ЧН и ЧТ. | 1 |
| 163 | 24.05 |  | Написание слов с непроизносимыми согласными. | 1 |
| 164 | 27.05 |  | Р.Р. Письменное изложение «Ступеньки». | 1 |
| 165 | 28.05 |  | Работа над ошибками. Слова с непроизносимыми согласными в корне слова. | 1 |
| 166 | 29.05 |  | Комплексная работа | 1 |
| 167 | 30.05 |  | Правописание слов с непроизносимой согласной в корне слова | 1 |
| 168 | 30.05 |  | Правописание изученных орфограмм | 1 |
| 169 | 31.05 |  | Повторение изученного за год. Подведение итогов. | 1 |
| 170 | 31.05 |  | Р.Р. Задание для членов клуба «Ключ и заря». | 1 |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

**на 2018-2019 учебный год 3 класс ( 170 часов )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № уро-ка | Дата  план | Дата  факт | Кол- во часов | Тема (раздел) |
|  | 03.09 |  | 1 | РР.*Речь и её значение.*  Повторение изученных орфограмм |
|  | 04.09 |  | 1 | Повторение изученных орфограмм: безударные гласные в корне слова Непроизносимые согласные в корне. |
|  | 05.09 |  | 1 | Повторение изученных орфограмм. Соединительная гласная в сложном слове, слова с парными согласными в корне слова. |
|  | 06.09 |  | 1 | Разделительный ъ и ь; правописание суффиксов –чик, -ок |
|  | 07.09 |  | 1 | РР.*Виды предложения по цели высказывания и интонации. Какие бывают предложения*. |
|  | 10.09 |  | 1 | РР.*Виды предложения по цели высказывания и интонации. Какие бывают предложения.* |
|  | 11.09 |  | 1 | Сложные слова |
|  | 12.09 |  | 1 | Контрольная работа по повторению изученного материала во 2 класс |
|  | 13.09 |  | 1 | Работа над ошибками.  Повторение изученных орфограмм |
|  | 14.09 |  | 1 | Звукобуквенный разбор слова. |
|  | 17.09 |  | 1 | Части речи. Имя существительное.  . |
|  | 18.09 |  | 1 | Условные сокращения в словарной статье толкового словаря с заголовочным словом именем сущ. |
|  | 19.09 |  | 1 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Существительное как член предложения. |
|  | 20.09 |  | 1 | РР.*Текст, его тема, основная мысль.* |
|  | 21.09 |  | 1 | Части речи. Имя прилагательное. |
|  | 24.09 |  | 1 | Имя прилагательное. Правописание орфограмм в именах прилагательных. |
|  | 25.09 |  | 1 | РР.*Последовательность предложений в тексте. Работа с картиной. Устное сочинение* |
|  | 26.09 |  | 1 | Глагол как часть речи. |
|  | 27.09 |  | 1 | Словообразование имени сущ. от глаголов и прилагательных |
|  | 28.09 |  | 1 | Правописание ъ в глаголах с приставкой |
|  | 01.10 |  | 1 | Структура главной части словарной статьи |
|  | 02.10 |  | 1 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов |
|  | 03.10 |  | 1 | Местоимение |
|  | 04.10 |  | 1 | Местоимение |
|  | 05.10 |  | 1 | РР.*Главное переживание автора, выраженное в тексте. Работа* *с картиной.* |
|  | 08.10 |  | 1 | Предлоги и приставки |
|  | 09.10 |  | 1 | Подлежащее и сказуемоеоснова предложения. |
|  | 10.10 |  | 1 | Синонимы. |
|  | 11.10 |  | 1 | Изменение существительных по числам. |
|  | 12.10 |  | 1 | Контрольная работа *по теме «Части речи»* |
|  | 15.10 |  | 1 | РР. *План текста*  Изменение имён существительных по числам. |
|  | 16.10 |  | 1 | РР.  *Порядок абзацев в тексте.* |
|  | 17.10 |  | 1 | Изменение имён существительных по падежам |
|  | 18.10 |  | 1 | Именительный падеж |
|  | 19.10 |  | 1 | Родительный падеж |
|  | 22.10 |  | 1 | РР. *Устное изложение.*  Родительный падеж |
|  | 22.10 |  | 1 | Дательный падеж |
|  | 24.10 |  | 1 | РР.*Письменное изложение.* |
|  | 25.10 |  | 1 | Изменение существительных по падежам |
|  | 26.10 |  | 1 | *РР. Азбука вежливости. Как писать письмо.* |
|  | 05.11 |  | 1 | Падежи имен существительных. Винительный падеж. |
|  | 06.11 |  | 1 | Падежи  *Самостоятельная работа* |
|  | 07.11 |  | 1 | Диктант по теме «Имя существительное» |
|  | 08.11 |  | 1 | Винительный падеж |
|  | 09.11 |  | 1 | Винительный падеж |
|  | 12.11 |  | 1 | Творительный падеж |
|  | 13.11 |  | 1 | Творительный падеж |
|  | 14.11 |  | 1 | *РР. Описание и повествование* |
|  | 15.11 |  | 1 | Предложный падеж |
|  | 16.11 |  | 1 | Предложный падеж |
|  | 19.11 |  | 1 | *РР.Типы текстов: описание и повествование* |
|  | 20.11 |  | 1 | Антонимы |
|  | 21.11 |  | 1 | Антонимы |
|  | 22.11 |  | 1 | Различение падежей |
|  | 23.11 |  | 1 | Различение падежей  *Самостоятельная работа* |
|  | 26.11 |  | 1 | Устойчивые выражения. |
|  | 27.11 |  | 1 | Склонение имен существительных |
|  | 28.11 |  | 1 | *РР. Типы текстов: описание и повествование* |
|  | 29.11 |  | 1 | *РР. Типы текстов: описание и повествование* |
|  | 30.11 |  | 1 | Склонение имен существительных |
|  | 03.12 |  | 1 | Имена существительные  I склонения |
|  | 04.12 |  | 1 | Имена существительные  II склонения |
|  | 05.12 |  | 1 | Имена существительные  III склонения |
|  | 06.12 |  | 1 | *РР. Работа с картиной* |
|  | 07.12 |  | 1 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова |
|  | 10.12 |  | 1 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова |
|  | 11.12 |  | 1 | Обобщение по теме «Склонение имен существительных» |
|  | 12.12 |  | 1 | Различение склонений им. существительных |
|  | 13.12 |  | 1 | Различение склонений им. существительных |
|  | 14.12 |  | 1 | Различение склонений им. существительных |
|  | 17.12 |  | 1 | Различение склонений им. существительных |
|  | 18.12 |  | 1 | Различение склонений им. существительных |
|  | 19.12 |  | 1 | *РР. Учимся писать сочинение* |
|  | 20.12 |  | 1 | Второстепенные члены предложения. Обстоятельства |
|  | 21.12 |  | 1 | Второстепенные члены предложения. Дополнения |
|  | 24.12 |  | 1 | Второстепенные члены предложения. Дополнения |
|  | 25.12 |  | 1 | Диктант за 1 полугодие |
|  | 26.12 |  | 1 | *РР Устное изложение* |
|  | 27.12 |  | 1 | *РР. Письменное изложение* |
|  | 28.12 |  | 1 | Второстепенные члены предложения. Дополнения |
|  | 14.01 |  | 1 | Второстепенные члены предложения. Дополнения  *Р.Р. Азбука вежливости* |
|  | 15.01 |  | 1 | *РР. Учимся писать*  *сочинение* |
|  | 16.01 |  | 1 | Второстепенные члены предложения. Дополнения  *Р.Р. Азбука вежливости* |
|  | 17.01 |  | 1 | Безударные окончания существительных в единственном числе |
|  | 18.01 |  | 1 | Безударные окончания существительных в единственном числе |
|  | 21.01 |  | 1 | Безударные окончания существительных в единственном числе |
|  | 22.01 |  | 1 | Безударные окончания существительных в единственном числе |
|  | 23.01 |  | 1 | Безударные окончания существительных в единственном числе |
|  | 24.01 |  | 1 | Безударные окончания существительных в единственном числе |
|  | 25.01 |  | 1 | *Безударные окончания существительных в единственном числе* |
|  | 28.01 |  | 1 | Заседание Клуба «Как пишутся приставки» |
|  | 29.01 |  | 1 | *Правописание приставок* |
|  | 30.01 |  | 1 | *РР. Научный текст* |
|  | 31.01 |  | 1 | *РР. Научный текст* |
|  | 01.02 |  | 1 | *РР. Научный текст* |
|  | 04.02 |  | 1 | Правописание приставок |
|  | 05.02 |  | 1 | Правописание приставок |
|  | 06.02 |  | 1 | Контрольная работа по теме *«Безударные окончания существительных в единственном числе»* |
|  | 07.02 |  | 1 | Значения слова |
|  | 08.02 |  | 1 | Безударные окончания существительных I и II склонения в единственном числе |
|  | 11.02 |  | 1 | Окончания существительных I и II склонения |
|  | 12.02 |  | 1 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков |
|  | 13.02 |  | 1 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков |
|  | 14.02 |  | 1 | *РР. Научно-популярный текст* |
|  | 15.02 |  | 1 | Окончание существительных III склонения |
|  | 18.02 |  | 1 | Окончания существительных 1, 2,3 склонения  *Самостоятельная работа* |
|  | 19.02 |  | 1 | Написание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных |
|  | 20.02 |  | 1 | *РР. Работа с картиной.* |
|  | 21.02 |  | 1 | *Устное сочинение* |
|  | 22.02 |  | 1 | Правописание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных |
|  | 25.02 |  | 1 | Заседание клуба «Жизнь корня в составе разных частей речи» |
|  | 01.03 |  | 1 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков  *РР. Устное изложение* |
|  | 02.03 |  | 1 | Окончания существительных во множественном числе в И.п. |
|  | 03.02 |  | 1 | Окончания существительных во множественном числе в И.п. |
|  | 06.03 |  | 1 | Окончания существительных во мн. числе в Р.п. |
|  | 07.03 |  | 1 | *РР. Письменное изложение* |
|  | 09.03 |  | 1 | *РР. Письменное изложение* |
|  | 10.03 |  | 1 | Окончания существительных во мн. числе в Р.п.  *РР Работа с картиной* |
|  | 13.03 |  | 1 | Написание существительных с суффиксом  -ИЩ- |
|  | 14.03 |  | 1 | Написание существительных с суффиксом  -ИЩ- |
|  | 15.03 |  | 1 | Контрольная работа по теме *«Окончания существительных во множественном числе в разных падежах»* |
|  | 16.03 |  | 1 | Работа над ошибками. Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. |
|  | 17.03 |  | 1 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах  *РР. Азбука вежливости.* |
|  | 20.03 |  | 1 | Окончания существительных во множественном. числе в разных падежах |
|  | 21.03 |  | 1 | «Окончания существительных во множественном числе в разных падежах»  *Самостоятельная работа* |
|  | 22.03 |  | 1 | Существительные с суффиксом -ОК- |
|  | 23.03 |  | 1 | *РР.Описание и повествование* |
|  | 24.03 |  | 1 | Изменение прилагательных по родам и числам |
|  | 03.04 |  | 1 | Изменение прилагательных по падежам |
|  | 04.04 |  | 1 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в И.п. и В.п. |
|  | 05.04 |  | 1 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в Р.п. и В.п. |
|  | 06.04 |  | 1 | *РР.Сочиняем басню по картине* |
|  | 07.04 |  | 1 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода |
|  | 10.04 |  | 1 | «Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода»  *Самостоятельная работа* |
|  | 11.04 |  | 1 | Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки |
|  | 12.04 |  | 1 | *РР.Устное изложение* |
|  | 13.04 |  | 1 | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки |
|  | 14.04 |  | 1 | Склонение прилагательных во множественном числе |
|  | 17.04 |  | 1 | Окончания прилагательных во множественном числе в И.п. и В.п. |
|  | 18.04 |  | 1 | Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п. |
|  | 19.04 |  | 1 | *РР. Устный рассказ по рисунку* |
|  | 20.04 |  | 1 | Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п., Т.п. |
|  | 21.04 |  | 1 | Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п., Т.п. |
|  | 24.04 |  | 1 | *Контрольная работа по теме: «*Окончания прилагательных во множественном числе» |
|  | 25.04 |  | 1 | *Второстепенные члены предложения. Определения* |
|  | 26.04 |  | 1 | Слова с удвоенной буквой согласного |
|  | 27.04 |  | 1 | Глагол. Начальная форма глагола. |
|  | 28.04 |  | 1 | Написание частицы - ся |
|  | 25.04 |  | 1 | Написание Ь перед частицей - ся |
|  | 26.04 |  | 1 | Другие суффиксы глагола: -а-, -е-, -и-, -о-, -у-, -я- |
|  | 29.04 |  | 1 | Времена глагола.  Прошедшее время глагола |
|  | 30.04 |  | 1 | Настоящее время глагола |
|  | 06.05 |  | 1 | «*Времена глагола»*  *Самостоятельная работа* |
|  | 07.05 |  | 1 | Будущее время глагола |
|  | 08.05 |  | 1 | Обобщение: времена глагола; изменение по лицам и родам |
|  | 13.05 |  | 1 | Написание Ь после шипящих во всех формах глагола |
|  | 14.05 |  | 1 | Контрольная работа за год |
|  | 15.05 |  | 1 | Работа над ошибками. |
|  | 16.05 |  | 1 | Итоговая комплексная работа |
|  | 17.05 |  | 1 | Повторение пройденного  «Имя существительное» |
|  | 20.05 |  | 1 | Повторение пройденного  «Падежи существительных» |
|  | 21.05 |  | 1 | Повторение пройденного  «Падежи существительных» |
|  | 22.05 |  | 1 | Повторение пройденного  «Склонения существительных» |
|  | 23.05 |  | 1 | Повторение пройденного  «Склонения существительных» |
|  | 24.05 |  | 1 | Повторение пройденного  «Имя прилагательное» |
|  | 27.05 |  | 1 | Задание для членов клуба «Ключ и заря» |
|  | 28.05 |  | 1 | *РР.Учимся писать сочинение по наблюдениям* |
|  | 29.05 |  | 1 | *РР.Работа над ошибками* |
|  | 30.05 |  | 1 | Повторение пройденного  «Глагол» |
|  | 31.05 |  | 1 | *РР.* Повторение пройденного |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

**на 2018-2019 учебный год 4 класс (170 часов )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата  план | Дата  факт | Кол - во часов | Тема урока |
|  | 03.09 |  | 1 | Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке |
|  | 04.09 |  | 1 | Безударный гласный, проверяемый ударением |
|  | 05.09 |  | 1 | Безударный гласный в корне, суффиксе и приставке |
|  | 06.09 |  | 1 | Безударный гласный, проверяемый ударением в суффиксе и приставке (проверочная работа ) |
|  | 07.09 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Знакомимся с текстом - рассуждением. |
|  | 10.09 |  | 1 | Различение суффиксов. Значения суффиксов |
|  | 11.09 |  | 1 | Различение суффиксов. |
|  | 12.09 |  | 1 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков |
|  | 13.09 |  | 1 | Слова с удвоенной буквой согласного. **Словарный диктант№1** |
|  | 14.09 |  | 1 | . **Входной дик­тант**№1 с грамма­тическим заданием «Повторение изученного материала за курс 3 класс» |
|  | 17.09 |  | 1 | Работа над ошибками |
|  | 18.09 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Текст - рассуждение |
|  | 19.09 |  | 1 | Однородные члены предложения |
|  | 20.09 |  | 1 | Однородные члены предложения. Закрепление |
|  | 21.09 |  | 1 | Знаки препина­ния при одно­родных членах предложения. Где поставить запятую? |
|  | 24.09 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи**. Учимся рассуждать с опорой на наблюдение |
|  | 25.09 |  | 1 | Знаки препинания при однородных членах предложения. Что такое союзы? |
|  | 26.09 |  | 1 | Знаки препина­ния при одно­родных членах предложения. |
|  | 27.09 |  | 1 | Знаки препинания при однородных членах предложения. **Контрольное списывание№1** «Удивительное дерево» |
|  | 28.09 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся рассуждать |
|  | 01.10 |  | 1 | Глагол. Спряжение. Ударные и безударные личные окончания |
|  | 02.10 |  | 1 | Сравниваем личные окон­чания глаголов, принадлежа­щих к разным спряжениям |
|  | 03.10 |  | 1 | Учимся различать спряжение глаголов по ударным личным окончаниям |
|  | 04.10 |  | 1 | Учимся правильно писать безударные личные, окончания глаголов (проверочная работа ) |
|  | 05.10 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи.** Работа с картиной Ивана Фирсова «Юный живописец» |
|  | 08.10 |  | 1 | Правописание без­ударных личных окончаний глаголов |
|  | 09.10 |  | 1 | Правило употребления пред­логов ***о*** *и* ***об*** |
|  | 10.10 |  | 1 | Продолжаем определять спряжение гла­гола по его начальной форме |
|  | 11.10 |  | 1 | Продолжаем определять спряжение гла­гола |
|  | 12.10 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи.** Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей |
|  | 15.10 |  | 1 | Определение спряжения глагола по его начальной форме |
|  | 16.10 |  | 1 | Спряжения глаголов  **диктант№1** |
|  | 17.10 |  | 1 | Продолжаем определять спряжение гла­гола. Начальная форма глагола |
|  | 18.10 |  | 1 | Продолжаем определять спряжение гла­гола по его начальной форме. Закрепление |
|  | 19.10 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся делать научное сообщение |
|  | 22.10 |  | 1 | Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме. |
|  | 23.10 |  | 1 | Характеристика предложения и разбор слова как части речи |
|  | 24.10 |  | 1 | Глагол. Спряжение глаголов «брить», «стелить» |
|  | 25.10 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи**. Продолжаем знакомитьсяс текстом- рассуждением» |
|  | 26.10 |  | 1 | **Диктант №2 с грамматиче­ским заданием «Проверка изученного материала за 1 четверть»** |
|  | 05.11 |  | 1 | Работа над ошибками. На­писание без­ударных суф­фиксов глагола в формепрошедшего времени |
|  | 06.11 |  | 1 | Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени |
|  | 07.11 |  | 1 | Написание безударных суффиксов глагола |
|  | 08.11 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи.** Учимся делать научные сообщения |
|  | 09.11 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи.** Продолжа­ем знакомиться с текстом- рассуждением |
|  | 12.11 |  | 1 | Суффиксы повелительной формы глагола. Различение повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа |
|  | 13.11 |  | 1 | Суффиксы повелительной формы глагола.Суффиксы повелительной формы глагола.Различение повелительной формы множественного числа и формы2-го лица множественного числа. Закрепление |
|  | 14.11 |  | 1 | Суффиксы повелительной формы глагола.  Различение повелительной формы множественного числа и формы  2-го лица множественного числа. Закрепление |
|  | 15.11 |  | 1 | Суффиксы повелительной формы глагола.Различение повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа. Обобщение |
|  | 16.11 |  | 1 | **Развитие речи** **с элементами** **культуры речи.** Письменное изложение «Одуванчик» |
|  | 19.11 |  | 1 | Трудности написания глаголов на *–ять* в настоящем (или будущем) и в прошедшем времени |
|  | 20.11 |  | 1 | Трудности написания глаголов на ***–ять*** **Словарный диктант№2** |
|  | 21.11 |  | 1 | Глагол, значение и употребление. Спряжение глаголов «брить, стелить» .Как изменяются глаголы имеющие в начальной форме суффикс ***-чь*** |
|  | 22.11 |  | 1 | Глагол. Как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс **–чь** |
|  | 23.11 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи.** Учимся делать научное сообщение |
|  | 26.11 |  | 1 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков |
|  | 27.11 |  | 1 | Усекаемая и неусекаемая основа глаголов |
|  | 28.11 |  | 1 | Усекаемая и неусекаемая основа глаголов. |
|  | 29.11 |  | 1 | Усекаемая и неусекаемая основа глаголов.(проверочная работа ) |
|  | 30.11 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Описание,повествованиеи рассуждение |
|  | 03.12 |  | 1 | Разноспрягаемые глаголы «бежать» и «хотеть» |
|  | 04.12 |  | 1 | Написание ***о*** и ***ё*** после шипящих (в оконча ниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существитель ных) |
|  | 05.12 |  | 1 | Написание ***о*** и ***ё***после шипящих в окончаниях и суффиксах существительных |
|  | 06.12 |  | 1 | **Контрольный диктант№3 с грамматическим заданием**по теме «Глагол» |
|  | 07.12 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной И. Левитана «Тихая обитель» |
|  | 10.12 |  | 1 | Написание ***о*** и ***ё*** после шипящих в корнях существитель­ных |
|  | 11.12 |  | 1 | Написание ***о*** и ***ё*** после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных, в корнях существитель­ных)**диктант№2** |
|  | 12.12 |  | 1 | Написание ***о*** и *ё* после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существитель­ных). Закрепление |
|  | 13.12 |  | 1 | Написание ***о*** и ***ё***после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существитель­ных). |
|  | 14.12 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи.** Что такое монолог и диалог |
|  | 17.12 |  | 1 | **Контрольный диктант№4** «Проверка изученного материала за 1 полугодие» |
|  | 18.12 |  | 1 | Изме­нение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени Фрон­тальный опрос |
|  | 19.12 |  | 1 | Написание ***о*** и ***ё*** после шипящих. |
|  | 20.12 |  | 1 | Неопределенная форма глагола |
|  | 21.12 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи.** Письмен­ное изложение |
|  | 24.12 |  | 1 | Ударные и безудар­ные личные окон­чания |
|  | 25.12 |  | 1 | Ударные и безудар­ные личные окон­чания |
|  | 26.12 |  | 1 | Ударные и безудар­ные личные окон­чания |
|  | 27.12 |  | 1 | Правописание безударных личных окончаний |
|  | 28.12 |  | 1 | Правописание безударных личных окончаний |
|  | 14.01 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся делать научное сообщение |
|  | 15.01 |  | 1 | Ударные и безударные личные окончания глагола **Словарный диктант№3** |
|  | 16.01 |  | 1 | Где используются однород­ные члены |
|  | 17.01 |  | 1 | **Диктант №5 с грамматическим заданием** |
|  | 18.01 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи.** Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре |
|  | 21.01 |  | 1 | Где используются однородные члены. Главные и второстепен­ные члены предло­жения |
|  | 22.01 |  | 1 | Существительное. Олимпиадное задание |
|  | 23.01 |  | 1 | Существительное |
|  | 24.01 |  | 1 | Прилагательное |
|  | 25.01 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной В. Джеймса «Кот на окне». Сочинение- рассуждение на тему «О чем размышляет кот, сидя на окне?» |
|  | 28.01 |  | 1 | Краткая форма прилагательных |
|  | 29.01 |  | 1 | Синонимы. Слово и его значение. |
|  | 30.01 |  | 1 | Глагол, значение и употребление |
|  | 31.01 |  | 1 | Глагол. **Словарный диктант№4 (контрольный)** |
|  | 01.02 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся писать сочинение |
|  | 04.02 |  | 1 | Глагол и его признаки |
|  | 05.02 |  | 1 | Устойчивые выражения. Слово и его значе­ние |
|  | 06.02 |  | 1 | Устойчивые выражения |
|  | 07.02 |  | 1 | Простая и сложная формы будущего времени глагола |
|  | 08.02 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи**. Как устрое­на книга |
|  | 11.02 |  | 1 | Простая и сложная формы будущего времени глагола. Изменение глагола по временам |
|  | 12.02 |  | 1 | Простая и сложная формы глагола.  **Дик -тант №3** |
|  | 13.02 |  | 1 | Простая и сложная формы будущего времени глагола. Закрепление |
|  | 14.02 |  | 1 | Местоимение. Личные местоимения |
|  | 15.02 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Рассуждаем о нашем прошлом |
|  | 18.02 |  | 1 | Личные местоимения |
|  | 19.02 |  | 1 | Личные местоимения. Значение и употребление местоимений |
|  | 20.02 |  | 1 | Разбор слова по составу |
|  | 21.02 |  | 1 | .**Диктант № 6** с грамматическим заданием Разбор глаголов по со­ставу |
|  | 22.02 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи.** Что такое аннотация и как ее составить |
|  | 25.02 |  | 1 | Орфограммы в корнях слов **Словарный диктант№5** |
|  | 26.02 |  | 1 | Орфограммы в корнях слов разных частей речи. |
|  | 27.02 |  | 1 | Орфограммы в корнях слов. Закрепление |
|  | 28.02. |  | 1 | Орфограммы в корнях слов. Обобщение |
|  | 01.03 |  | 1 | Орфограммы в суффиксах слов |
|  | 04.03 |  | 1 | Существитель­ные. Беглый гласный |
|  | 05.03 |  | 1 | Существитель­ные. Беглый гласный в суффиксах существительных |
|  | 06.03 |  | 1 | Существитель­ные. Буквы ***о***и ***е***после шипящих |
|  | 07.03 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи**. **Письмен­ное изложени контрольное) «Самолетик»** |
|  | 11.03 |  | 1 | Существитель­ные. Безудар­ный гласный, проверяемый ударением |
|  | 12.03 |  | 1 | Прилагательные. Буквы ***о*** и ***е***после шипящих и ***ц*** |
|  | 13.03 |  | 1 | **Диктант№7 с грамматическим заданием** по теме: «Части речи» |
|  | 14.03 |  | 1 | Работа над ошибками. Прилагательные. Буквы ***о*** и ***е***после шипящих и ***ц*** |
|  | 15.03 |  | 1 | Прилагательные. Бездарный гласный всуффиксе, который надо запомнить |
|  | 18.03 |  | 1 | **Развитие речи** **с элементами** **культуры речи.** Что такое монолог и диалог |
|  | 19.03 |  | 1 | Глагольные суффиксы |
|  | 20.03 |  | 1 | Глагольные суффиксы прошедшего времени |
|  | 21.03 |  | 1 | Орфограммы в окончаниях существительных |
|  | 22.03 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся составлять аннотации |
|  | 01.04 |  | 1 | Орфограммы в окончаниях существительных. **диктант№4** |
|  | 02.04 |  | 1 | Орфограммы в окончаниях прилагательных |
|  | 03.04 |  | 1 | Орфограммы в окончаниях глаголов |
|  | 04.04 |  | 1 | Орфограммы в окончаниях глаголов. Закрепление |
|  | 05.04 |  | 1 | **Развитие речи** **с элементами** **культуры речи.** Продолжаем знакомиться с текстом рассуждением |
|  | 08.04 |  | 1 | Орфограммы в окончаниях глаголов Повторение |
|  | 09.04 |  | 1 | Орфограммы в окончаниях глаголов. Обобщение |
|  | 10.04 |  | 1 | Учимся различать форму 2-го лица множественного числа и повелительную форму глагола |
|  | 11.04 |  | 1 | Учимся различать форму глагола (проверочная работа ) |
|  | 12.04 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи**. Работа с картиной Н. Богданова- Бельского «Дети» |
|  | 15.04 |  | 1 | Орфограммы в приставках |
|  | 16.04 |  | 1 | Орфограммы в приставках. Закрепление |
|  | 17.04 |  | 1 | Работа разделительного *ь* знака |
|  | 18.04 |  | 1 | **Диктант№8 с грамматическим заданием** |
|  | 19.04 |  | 1 | **Развитие речи** **с элементами** **культуры речи.** Письменное изложение «Муравьишкин корабль» |
|  | 22.04 |  | 1 | Работа разделительного *ь* в прилагательных, отвечающих на вопрос чей? |
|  | 23.04 |  | 1 | Работа разделительного *ь* в прилагательных |
|  | 24.04 |  | 1 | Работа разделительного *ь*в прилагательных, отвечающих на вопрос чей?Обобщение |
|  | 25.04 |  | 1 | Слова, которые легко перепутать |
|  | 26.04 |  | 1 | **Развитие речи** **с элементами** **культуры ре­чи.** Учимся составлять аннотации |
|  | 29.04 |  | 1 | Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Существительные |
|  | 30.04 |  | 1 | Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Прилагательные. Краткая форма |
|  | 02.05 |  | 1 | **Контрольное списывание№2** Мягкий знак после шипящих на конце осно­вы в словах разных частей речи. Глаголы. |
|  | 03.05 |  | 1 | Написание ***-ться***и ***–тся*** в глаголах |
|  | 06.05 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи**. Рассматри­ваем старые фотографии |
|  | 07.05 |  | 1 | Распространен­ные и нераспространенные предложения. Однородные члены |
|  | 08.05 |  | 1 | Учимся давать характеристику предложению |
|  | 13.05 |  | 1 | **Развитие речи** **с элементами** **культуры речи.** Учимся писать сочинение. Сочинение- описание и рассуждение на тему «О чем мне рас­сказала старая фотография» |
|  | 14.05 |  | 1 | Простые и сложные пред­ложения. Знаки препинания в сложных пред­ложениях |
|  | 15.05 |  | 1 | **Итоговая комплексная работа** |
|  | 16.05 |  | 1 | Работа над ошибками. От­личие сложных предложений от простых предложений с однородными членами |
|  | 17.05 |  | 1 | Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами |
|  | 20.05 |  | 1 | Слож­ные предложе­ния и простые предложения с однородными членами |
|  | 21.05 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры ре­чи.** Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта |
|  | 22.05 |  | 1 | Отличие сложных предложе­ний от простых предложений с однородными членами |
|  | 23.05 |  | 1 | Слож­ные предложе­ния и простые предложения с однородными членами. Отличительные признаки |
|  | 24.05 |  | 1 | Отличие сложных предложе­ний от простых предложений с однородными членами. Повторение |
|  | 27.05 |  | 1 | **Итоговый дик­тант № 9 с грамматическим заданием** |
|  | 28.05 |  | 1 | **Тест№1**Отличие сложных предложе­ний от простых предложений с однородными членами. |
|  | 29.05 |  | 1 | **Развитие речи с элементами культуры речи**. Учимся писать сочинение |
|  | 30.05 |  | 1 | Олимпиадное задание. Заседание для членов клуба «Ключ и заря» |